

Megaconcurso
navegador, cámara...

MARZO 2010 • Nº 15 • 1'80€

Gadget

¡YA ESTÁ AQUÍ!

Apple iPad

- Pantalla LED de 9,7" y 13 mm de grosor
- Fantástico para eBooks y eMagazines
- Conectable al nuevo Keyboard Dock
- En abril, desde 499 dólares (EE.UU.)
- Te contamos todos sus secretos



Nexus One

El primer móvil 100% Google

...y los 8 mejores terminales para vídeo



INFORME

OLED

Todo lo que necesitas saber

Adidas miCoach

Entrenador tecno personal



PANTALLA AMOLED



FOTODIGITAL

Lo último en cámaras



40 FPS



SLIM Y TÁCTIL



VIDEO HD

OBJETIVOS ULTRAZOOM : TDT 30 DECOS EXTERNOS
¡¡18-270 MM por 530 euros!! ...que en abril llega el apagón



EL KIOSKO DE MIC___MIC

Comienza la era iPad



página
30

Gadgets en primer plano



página
4

Así es el Nexus One
100% Google

Adidas miCoach

El tecno-entrenador personal



página
28

Gocycle

La bici eléctrica que cabe en una maleta



página
60

Samsung IceTouch

MP4 AMOLED táctil y transparente

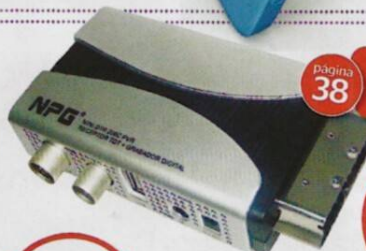


página
16



Objetivos ultrazoom

página
12



página
38

30 decos externos

¿Quieres un navegador, una cámara, una guitarra de Kiss...?

MACRO-CONCURSO GADGET

página
64

UNA ORQUESTA EN CASA

página
52

Videojugar 3.0

página
46



página
24

AURICULARES CHIC



página
18

MÓVILES PARA VIDEO

Options

Nº15 • Gadget 2010

El nuevo objeto de deseo



David Bravo
Director

Apple desafía ahora tu bolsillo con un tablet. Apuesto que, aun no siendo el que ha inaugurado este tipo de producto, la marca se zampará el concepto: a

cualquier tablet le llamaremos iPad. Que no llega a reemplazar a un portátil, que 'sólo' es un iPod touch estirado, que no reproduce flash, que dónde está la webcam... Puedes encontrar decenas de razones para no comprarlo, pero te basta sólo una para sucumbir a sus encantos: acaba de nacer un nuevo objeto de deseo, ese que, cuando alguien lo exhiba, magnetizará todas las miradas y los dedos sufrirán un deseo irrefrenable de tocarlo, como si tuvieras al alcance a Johansson o a Clooney. Nadie como Apple sabe cómo jugar con el ego de todo gadgetmaníaco. Por cierto, como herramienta para el ocio y la multimedia, nada, de momento, le hace sombra.

¡Más de 150 gadgets distintos!

Top Gadget: Google Nexus One	4
Noticias y especial nuevas compactas	6
Tech Time: relojes avanzados	10
Objetivos ultrazoom	12
Samsung IceTouch	16
Los mejores móviles para video	18
Novedades en telefonía móvil	22
Auriculares con calidad y estilo	24
Adidas miCoach	28
Apple iPad	30
Innova 2.0: Gadgets por venir	36
30 decos externos	38
Novedades en accesorios para PC	42
Xbox Project Natal y PS3 Motion Controller	46
Novedades en videojuegos	50
Orquesta en casa	52
Informe OLED	54
Novedades en imagen y sonido	58
Gocycle, bici eléctrica ultraplegable	60
Gadgets para outdoor	62
Gadget Concurso	64
Última hora	66

Ideas, sugerencias, comentarios y todo lo que se te ocurra: gadget@grupov.es

Nexus One

EL PRIMER MÓVIL 100% *DESIGNED BY* GOOGLE

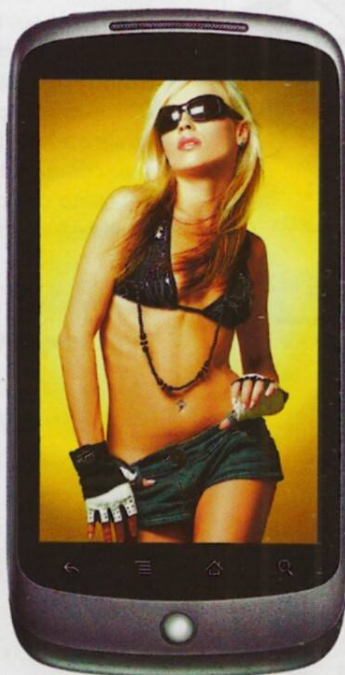
Diseñado por Google y fabricado por HTC, Nexus One es el primer móvil que lanza directamente la macro-empresa conocida, sobre todo, por el popular buscador. Gracias a su procesador de 1 GHz, hace correr de manera muy veloz su sistema operativo Android, en su nueva versión 2.1. Ya se puede comprar a través de www.google.com/phone aunque, de momento, sólo se aceptan pedidos procedentes de EE.UU., Reino Unido, Singapur y Hong Kong. Seguro que por allí tienes algún amigo.

529
dólares

Nexus One pertenece a "una categoría emergente de dispositivos móviles que denominamos superteléfonos". Así define Andy Rubin, vicepresidente de Ingenieros de Google, el primer teléfono que lanza directamente la compañía. Lo argumenta a partir del circuito integrado Qualcomm Snapdragon de 1 GHz, que le proporciona una potencia similar a la de un portátil de hace tres o cuatro años, y una versión de Android (2.1), que ofrece más posibilidades y aplicaciones.

DETALLES EXTERNOS

La verdad es que HTC —encargada de la manufactura— no se ha roto los sesos con el diseño externo. Con una pantalla AMOLED de 3,7" (480x800 WVGA), su grosor es de sólo 11,5 mm y pesa 130 gr. Cuenta con cámara de 5 Mp con enfoque automático, flash y etiquetas de posicionamiento geográfico, memoria interna de 512 Mb Flash, 512 Mb de RAM, ranura para tarjetas SD, puerto USB y toma de auriculares estéreo de 3,5 mm, con cuatro contactos para entrada de voz y control remoto. La batería es de 1.400 mAh y extraíble. Otros aspectos de interés son la tecnología de eliminación de ruido de fondo y la de notificación LED tricolor (se ilumina con cada nuevo correo electrónico, mensaje de chat o de texto), muy útil para no tener que andar comprobando avisos en la pantalla continuamente.



**ADMITE MANEJAR
SUS FUNCIONES
MEDIANTE
COMANDOS DE VOZ**

<< Se puede personalizar cada terminal mediante una inscripción láser de hasta 50 caracteres en el dorso >>

ANDROID 2.1

El verdadero encanto de este móvil reside en su sistema operativo. Como no podía de ser de otro modo, corre mediante Android (Google es la propietaria del sistema), si bien, con una versión 2.1 que, según fuentes de la compañía, ofrece aplicaciones y funciones avanzadas: entre otras, navegación de Google Maps, múltiples cuentas de Gmail, agenda con diversas fuentes, como Facebook, transiciones rápidas entre aplicaciones de comunicación a las de redes sociales y, por descontado, ágil acceso al Mercado Android.

Asimismo, otro aspecto destacable de su funcionamiento es la posibilidad de introducir texto sin teclear, tanto para dictar mensajes de texto,

Gran pantalla AMOLED de 3,7", grosor de 11,5 mm, peso de 130 gr.

Un poderosísimo procesador de Qualcomm (modelo Snapdragon de 1 GHz) posibilita la multitarea de manera efectiva.

como SMS, tweets, actualizaciones de Facebook o emails. Es una dinámica de reconocimiento de voz que también se puede utilizar para buscar en Google, llamar a contactos o averiguar qué ruta hay que seguir.

LLEGARÁ CON VODAFONE

Inicialmente, Nexus One se pone a la venta sólo para EE.UU., Reino Unido, Singapur y Hong Kong, a través de la tienda virtual de Google (ver recuadro adjunto), por un precio de 529 dólares (libre). También podrá adquirirse por 179 dólares mediante un contrato de dos años con el operador T-Mobile USA. "En un futuro cercano, —afirman desde Google—, Vodafone tiene previsto ofrecer estos servicios en Europa" (pero no especifica cuándo llegará a España). □

Google abre tienda de teléfonos

De forma simultánea al lanzamiento de su primera criatura móvil, Google anunció la apertura de su canal de distribución para teléfonos móviles Android: una tienda virtual alojada en Google. Con ello, la empresa quiere proporcionar a sus usuarios online una manera eficiente de acceder a distintos teléfonos Android. En el sitio web www.google.com/phone, se puede adquirir el teléfono Nexus One libre o sujeto a un contrato con uno de los operadores de telefonía socios de Google. Conforme se pongan a la venta nuevos terminales a través de este canal, los consumidores podrán beneficiarse de la posibilidad de combinar el teléfono que deseen con el plan de consumo que mejor se adapte a sus necesidades.



Cámara de 5 Mp con autoenfoco, flash y geotiquetado de las imágenes.

Google

EL DISEÑO DEL SISTEMA OPERATIVO Y DE SU FUNCIONAMIENTO ES DE GOOGLE; EL 'HARDWARE' CORRE A CARGO DE HTC

Su toma de auriculares es del estándar de 3,5 mm, con cuatro contactos para entrada de voz y control remoto.

Cuatro 'teclas' táctiles más un trackball son suficientes para navegar por los menús de forma dinámica.

Las 7 claves

- 1 Es sólo el primero de Google, habrá más.
- 2 Versión de Android más poderosa que las conocidas.
- 3 Reconocimiento avanzado de voz.
- 4 Fondos de pantalla dinámicos, interactivos, animados y sensibles al tacto.
- 5 Más widgets y cinco pantallas de inicio.
- 6 Graba vídeos MPEG4 HD y se suben a YouTube con un solo clic.
- 7 Permite leer los mensajes del contestador (Google Voice los transcribe).



DIGITAL VIDEO MEMO VIDEO-RECADOS EN LA NEVERA

★★★★★
PROBADO POR
Gadget

Porque se pueden sustituir por este gadget. Dotado de un imán para ubicarlo en el frontal del frigorífico, cuenta con una cámara de vídeo, pantalla LCD en color de 1,4 pulgadas y un altavoz. La dinámica consiste en darle a un botón y grabar un mensaje de vídeo, de hasta 30 segundos. Una luz LED parpadeante indica que hay mensajes grabados y no vistos/escuchados. Carga su batería integrada mediante puerto USB e incluye un soporte de sobremesa metálico. www.opirata.com

35
euros

GPS USB CONVIERTE TU ORDENADOR EN UN NAVEGADOR

★★★★★
PROBADO POR
Gadget

39
euros

Esta llave USB no es una memoria cualquiera, sino un receptor GPS compatible con casi todos los programas de mapas GPS para viajes. Sólo hace falta conectarlo al puerto USB de tu ordenador, instalar un software de navegación (no incluido) y elegir destino. Usa hasta 20 satélites para darte una posición actualizada cada segundo con una precisión de +/- 3m.

www.regaletes.com



PS4: para 2011 y con chip de ordenador

Sony quiere desarrollar al máximo su consola de sobremesa (3D, súper alta definición, aplicaciones extra...) y la arquitectura de su procesador actual le dificulta en cierta medida ese objetivo. Parece que está decidida la configuración mediante un chip multi-core, propio de un PC. Y como fecha de lanzamiento, Navidades de 2011.



ESPECIAL NUEVAS CAMARAS

Como cada año por esta época, las marcas de fotografía renuevan su catálogo de compactas (y algunas réflex). A continuación, realizamos una selección de los modelos más impactantes; en el próximo número, publicaremos un especial con todas las novedades.

CANON PS A3100 IS RECONOCE 18 ESCENAS

- 12,1 Mp y zoom equivalente a 35-140 mm con estabilizador integrado.
- LCD de 2,7".
- Canon Modo Fácil, dirigido a los principiantes.
- Consejos y Sugerencias incorporados en la pantalla.
- Disponible en azul, rojo y plata.

Precio aún no determinado.



CASIO EXILIM EX-FH100 40 FPS

299
euros

- 10,1 Mp y angular 24 mm (para zoom 10x).
- 40 fps a 9 Mp (hasta 30 disparos).
- Vídeo hasta 1.000 fps (cámara súper lenta).
- Exposición manual.
- Sensor CMOS retroiluminado y LCD de 3".

KODAK SLICE PANTALLA TÁCTIL

- CCD de 14 Mp y lente Schneider 5x.
- Permite clasificar las imágenes por persona, lugar, fecha u ocasión.
- Carga directa en redes sociales.
- Estabilización óptica.
- Captura de vídeo HD a 720p/30 fps.
- Disponible en negro, níquel y rojo.

Precio aún no determinado.





GIGASET EUROSET 5040 CONTESTA SI TE ACERCAS

Gigaset ha presentado el primer teléfono fijo del mundo con sensor de temperatura y de movimiento. Con ello, la pantalla y el teclado se iluminan automáticamente cuando te aproximas al teléfono, y puedes contestar las llamadas sin tocar el terminal. Asimismo, cuenta con botones grandes, seis teclas personalizables, volumen ajustable y bloqueo de llamadas. www.gigaset.com/es

50
euros

300
euros

ALTEC LANSING MIX HASTA TRES IPODS A LA VEZ

Estos altavoces para iPhone/iPod proporcionan un impactante sonido con profundos graves. Incluye un mando a distancia con pieza de sujeción para controlar las listas de reproducción, y admite a la vez hasta tres iPods/iPhones o reproductores de MP3 diferentes. Para que no pare la música en toda la noche.

www.memtec.es



CONCEPTRONIC YUIXX REPRODUCTOR MULTIMEDIA FULL HD IPTV

Al combinar dispositivos multimedia personales con contenido de Internet, YuiXX se convierte en una experiencia digital única para ver la televisión en casa. El potente procesador multimedia CE 3100 de Intel, una resolución Full HD 1080p, capacidad de hasta 2 Tb y reproducción de contenidos con protección DRM mediante red inalámbrica 802.11n, son sus principales atributos. www.yuixx.com

desde
229
euros

ESTÁ
BASADO
EN UN CHIP
DE INTEL
ESPECIAL
PARA AUDIO
Y VÍDEO

PORT DESIGNS CHICAGO ECO 24 BOTELLAS = 1 MOCHILA

Cada uno de los modelos de esta gama ha sido fabricado con PET, un material elaborado a partir de botellas de plástico recicladas, compactadas y convertidas en tejido. La familia CHICAGO ECO está integrada por tres maletines (para ordenadores de 14", 15.4-16" y 17-18.4") y una mochila para pantallas estándar de hasta 16", todos ellos ergonómicos, resistentes y funcionales.

www.portdesigns.com

desde
40
euros



OLYMPUS MU TOUGH-3000 TODO TERRENO

- 12 Mp y zoom equivalente a 28-102 mm con estabilizador dual.
- Memoria interna de 1 Gb.
- LCD de 2.7", Filtros Mágicos y vídeo HD.
- Sumergible a 3 m, resiste caídas desde 1.5 m y el frío hasta -10° C.

Precio aún no determinado.

PANASONIC LUMIX DMC-FP3 ULTRA FINA

- 14.1 Mp y zoom óptico equivalente a 35-140 mm.
- Modo de resolución de 3 Mp para ampliar el zoom a un 8.4x.
- Pantalla táctil de 3".
- Vídeos 1280x720p a 30 fps.
- En violeta, rojo, naranja y negro.

Precio aún no determinado.



PENTAX OPTIO i10 ESPIRITU RETRO

- 12.1 Mp.
- Zoom equivalente a 28-140 mm.
- Vídeo HD a 1280x720p, 30 fps.
- LCD de 2.7".
- ISO hasta 6.400.

Precio aún no determinado.

SAMSUNG NX10 PANTALLA AMOLED DE 3"

- 14.6 Mp mediante sensor CMOS de formato APS-C.
- Objetivos intercambiables, cuerpo sin espejo.
- Vídeo HD 720p con códec H.264.
- Función Smart Range, para resaltar las áreas brillantes y las zonas oscuras en el mismo cuadro.





40 euros

BEST BUY EASY SOUND VOYAGER ADVANCED GOOD BYE, CDS

Best Buy nos propone este equipo de audio pensado para disfrutar de la música en el coche directamente desde tarjetas de memoria SD y dispositivos de memoria USB. También cuenta con una entrada de audio delantera, sintonizador de radio AM/FM y funciones RDS visibles a través de su pantalla, además de una potencia de sonido de 4x40 w.

www.bestbuy.es

ENTRADA FRONTAL PARA AUDIO EXTERNO



El netbook de Google

Lanzado su móvil, varios rumores apuntan que la firma del buscador tiene perfilado un netbook. Su configuración técnica (procesador ARM, presente en el iPhone) estaría rendida al Chrome OS, sistema operativo de la compañía.

TECHNOCEL EAR VIBE VIBRAN CON LA MÚSICA

Si hay algo que destaca en estos auriculares, además del sonido estéreo y del manos libres para recibir llamadas, es que vibran al ritmo de la música, especialmente, con los graves de baja frecuencia. Son compatibles con la mayoría de teléfonos móviles, así como con todos los reproductores MP3, incluido el iPod. www.technocel.com

MÁS AURICULARES CON ESTILO EN LA PÁGINA 24



30 dólares

BANDEJA PARA EL IPOD MOTORIZADA CONTROLABLE DESDE EL MANDO A DISTANCIA

DMTECH DM-70API UNA BASE FUTURISTA

Los acabados de aluminio cepillado y las luces ambientales de color azul le dan a esta base para iPod un aspecto exterior sólo a la altura de sus prestaciones. Cuenta con un amplificador de audio de gran potencia, dos altavoces y un subwoofer que ofrecen una potencia de 30 vatios, además de radio AM/FM, reloj digital y mando a distancia. Para cargar el iPod, dispone de una base central con bandeja motorizada.

www.dmttech.maygag.com

129 euros



SAMSUNG PL150 DOBLE PANTALLA LCD

- De 12,4 Mp y con pantalla de 3", cuenta con otro LCD en color frontal de 1,5", junto al objetivo (idóneo para autorretratos).
- Video HD a 720p y 30 cuadros por segundo.
- Zoom 5x a partir de un angular equivalente a 27 mm.

229 euros



desde 550 euros

SONY ALFA 450 HASTA 7 FPS

- Sensor Exmor CMOS de 14,2 Mp.
- Live view con comprobación de enfoque de alta precisión.
- HDR automático.
- Autonomía de 1.050 capturas.
- SteadyShot (estabilizador) interno.

SONY CYBERSHOT HX5 ZOOM 10X DESDE 25 MM

- Sensor de imagen Exmor R CMOS (10,1 Mp) y objetivo G.
- LCD de 3".
- Función panorámica de barrido inteligente.
- Video AVCHD 1080i Full HD.
- GPS y brújula.
- Estabilizador óptico.
- HDR automático.

350 euros



CHUMBY REPRODUCTOR, REDES SOCIALES...

Así es, gracias a su pantalla táctil de 3,5", a su sistema operativo Linux y a su conectividad WiFi, este miniordenador nos permite ver fotos de Flickr, acceder a las redes sociales, reproducir audio en streaming (para lo que incluye dos altavoces de 2 w), consultar el tiempo o usarlo como reloj-despertador. Puedes elegir entre 1.500 widgets para descargar totalmente gratis y está disponible en cuatro colores diferentes. www.firebox.com

140
libras



129
euros

GO! FILMING MINI CÁMARA DV PORTÁTIL

Con una autonomía de 2 horas y una resolución de 2.000 píxeles, esta videocámara resulta perfecta para utilizarla como cámara web en video chat online. Graba en formato AVI a alta velocidad y viene con una tarjeta microSD de 2 Gb (aunque admite hasta 8 Gb). Su peso es de 50 gr, sus dimensiones de 20 x 18 x 55 mm e incluye un soporte, un clip y un brazalete deportivo.

www.gowithyou-zlpy.com



990
euros

PIKAVÚ LOCALIZADOR DE NIÑOS

Consiste en un reloj con GPS, que lleva puesto el crío, y un receptor portable para el adulto, que recibe señales incluso si el niño se encuentra en una zona sin cobertura GPS. El reloj es resistente al agua y a los golpes y dispone de un botón de alerta. El receptor cuenta con una pantalla táctil de 4,2", una interfaz intuitiva y mapas de todo el mundo. www.pikavu.com



NPG PTF 800SD MARCO DIGITAL CON TDT

Con una resolución de 800x600 ppp, este marco digital presenta una pantalla panorámica TFT/LCD de 8" con altavoces integrados para disfrutar de la TDT y de todo tipo de archivos multimedia. También dispone de lector de tarjetas SD/MMC, radio digital y un puerto USB 2.0 para grabar los contenidos en un dispositivo externo. www.appinformatica.es

GRABA Y
REPRODUCE
DESDE UN
DISPOSITIVO
EXTERNO



98
euros

40
euros

CAMISETA PIANO LLÉVATE LA MÚSICA PUESTA

Esta original camiseta lleva un altavoz incorporado y distintas notas musicales para que practiques tus dotes de pianista allí donde vayas. Ya puedes emular a Mozart en cualquier momento, o componer tus propios ritmos en grupo o en solitario. Es 100% algodón y se lava a mano, pero con los altavoces y las pilas quitados, claro. Aviso a la ciudadanía: abstenerse tocar el piano si es una chica quien la lleva puesta y no hay confianza con ella... www.regaletes.com

TAMBIÉN
HAY UNA
CAMISETA-
TIMBALES

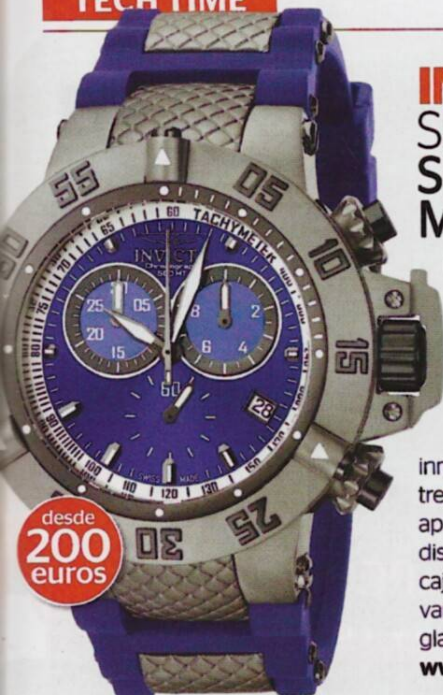
freak world

KYMERA MAGIC WAND CAMBIA DE CANAL CON LA VARITA

Si tienes complejo de Harry Potter, este es tu mando a distancia. No sólo es un control remoto con forma de varita mágica, sino que, además, actúa por arte de magia. En lugar de botones, dispone de un acelerómetro que hace posible cambiar de canal agitando el mando o modificar el volumen haciendo círculos en el aire. Es universal, funciona con pilas y viene con un manual que explica los 13 movimientos posibles. www.thewandcompany.com

56
euros





INVICTA SUBAQUA NOMA III SUMÉRGVELO MEDIO KM

Está considerado uno de los mejores relojes de buceo, de ahí el dato de que pueda sumergirse hasta 500 metros de profundidad. Dispone de una ventana de visualización de la fecha y permite realizar el seguimiento del tiempo de inmersión transcurrido mediante sus tres sub-diales. Pero la marca también apuesta por el diseño, porque hay disponibles versiones con, por ejemplo, caja de acero inoxidable, de goma en varios colores o, para los que buscan el glamour bajo el agua, chapada en oro. www.invictawatch.com

CORONEL TAPIOCCA S. SPORT VIVE DEL SOL

Reloj digital que obtiene la energía para funcionar por dos vías: energía solar y pila de litio. Cuando una de estas dos fuentes no está disponible, cambia de manera automática a la alternativa. Su pantalla es de doce dígitos y dispone de luz, cronómetro 1/100 de segundo con contabilizador de tiempo acumulado, alarma y señal acústica de horario. www.coroneltapiocca.es

**UNA BATERÍA
FUNCIONA
COMO ENERGÍA
ALTERNATIVA EN
CIRCUNSTANCIAS
SIN SOL**



GARMIN FORERUNNER 305 PARA ATLETAS EXIGENTES

Incluye un monitor de frecuencia cardíaca que posibilita al usuario un control continuo del esfuerzo físico, ya que transmite información, de forma inalámbrica, sobre los latidos cardíacos del deportista. Incorpora GPS de alta sensibilidad y pantallas personalizables que permiten visualizar hasta doce campos de datos en tres interfaces distintos. Su memoria interna posibilita almacenar registros de marcas y objetivos hasta un máximo de dos años. Compatible con los sensores de cadencia para bicicleta, cuenta con una batería de litio recargable que ofrece una autonomía de hasta 10 horas de duración. www.garmin.com

MB&F HOROLOGICAL MACHINE Nº3 UN RELOJ DE 60.000 EUROS

Maximilian Büsser & Friends es una empresa relojera realmente especial: como su denominación indica, cada modelo es diseñado por el propio dueño de la compañía, Maximilian Büsser, y en el que nos ocupa, hasta 27 colaboradores externos, cada uno de ellos experto en alguna disciplina relacionada con las partes del reloj. En total, se compone de 304 piezas de altísima precisión. Realizado en oro blanco de 18 quilates y titanio, y oro rojo de 18 quilates y titanio, las dos partes salientes

indican las horas y los minutos, un dato cada uno. También informan si es del día o de la noche, así como el día del mes. El resto de la carcasa muestra el movimiento interno del HM3, dado la vuelta para que se pueda ver el rotor, de oro macizo, y las oscilaciones del volante. Con unas medidas de 47 x 50 x 16 mm, está disponible en dos versiones, Starcruiser y Sidewinder, que se diferencian por la disposición de los citados conos sobresalientes. La correa es de piel de cocodrilo negra. www.mbandf.com

**27 EXPERTOS EN DISTINTAS DISCIPLINAS
HAN COLABORADO EN EL DISEÑO**



Objetivos ultrazoom

UNA SOLA LENTE, MUCHAS POSIBILIDADES

Si no puedes permitirte unos buenos objetivos de focal fija, o simplemente, no quieres cargar con muchos accesorios, los ultrazoom te ofrecen una gran cantidad de posibilidades sin necesidad de cambiar de lente, ni vaciar tu bolsillo. En el siguiente informe, te mostramos los referentes de las siete marcas principales del mercado de la fotografía.

El objetivo es el que determina el área que finalmente saldrá en la foto, por eso, siempre resulta útil disponer de un gran zoom que nos asegure un amplio ángulo de visión, a la vez que la posibilidad de capturar imágenes a una distancia lejana. Los ultrazoom, en este aspecto, resultan de lo más útil. Sin necesidad de hacer un doble desembolso o de portar numerosos accesorios, estos objetivos aseguran, con sólo girar el anillo, una cobertura tanto de gran angular como de teleobjetivo.

Obviamente, no ofrecen la misma nitidez y contraste que los de focal fija, sobre todo, en lo referente a valores de diafragma y a riqueza de detalles en los bordes de la imagen, pero sin duda alguna, representan una alternativa mucho más versátil y funcional. Si no has alcanzado el grado profesional y pretendes capturar instantes en cualquier situación inesperada, con un objetivo ultrazoom tendrás calidad de sobra.

DIAFRAGMAS Y ÁNGULOS

A la hora de adquirir un ultrazoom debemos tener en cuenta muchos factores: el peso, las dimensiones, el precio, la compatibilidad... y, cómo no, las características técnicas. Dentro de esas especificaciones, hay dos

<< Los objetivos ultrazoom representan una alternativa muy versátil y cómoda a los de focal fija, pero hay que tener en cuenta que su rendimiento es algo inferior >>

factores que resultan determinantes para no llevarnos decepciones a posteriori. Por un lado, tenemos el ángulo visual, que depende en gran medida de la distancia focal del objetivo; si el valor está por debajo de 30 mm, se considera un gran angular, mientras que si es superior a 80 mm, estaremos ante un teleobjetivo. La mayoría de los ultrazoom cubren distancias focales entre 18 y 200 mm, pero ya hay algunos que superan ese valor, llegando incluso a los 270 mm en el caso del Tamron.

No hay que olvidar que el ángulo de visión también está relacionado con el tamaño del sensor de nuestra cámara digital y, por tanto, con el factor de multiplicación, que convierte esa

distancia focal en valores equivalentes a una cámara analógica de 35 mm. Así, en una réflex digital con factor de multiplicación 1,5, un ultrazoom de 18-200 mm obtiene los mismos resultados que un 27-300 en formato 35 mm.

El otro factor a tener en cuenta es el diafragma. Los valores bajos disminuyen la profundidad de campo pero, por contra, permiten pasar una mayor cantidad de luz, por lo que, cuanto mayor sea el número f, más necesario será que la escena a fotografiar esté bien iluminada. En el caso de los ultrazoom, todos incorporan en su nomenclatura dos valores de diafragma, el primero es la máxima abertura posible en gran angular, y el segundo, se refiere al ajuste en tele.

Si estamos dispuestos a sacrificar algo de calidad (muy poca), estos objetivos son una opción muy aceptable si prima la comodidad y el ahorro de peso y dinero. □



OJO CON EL MOTOR DE ENFOQUE

Cuando vamos a adquirir un ultrazoom (y cualquier objetivo) tenemos que tener muy presente si nuestra cámara dispone de motor de enfoque incorporado. En caso negativo, habrá que adquirir un objetivo con esta prestación.

CANON EF-S 18-200 F/3.5-5.6 IS FABRICADO EN VIDRIO SIN PLOMO

Con un factor aproximado de 11x, este compacto objetivo, compatible con cámaras APS-C, tiene una gama focal equivalente a **29-320 mm** en una cámara de 35 mm. Dispone de Estabilizador de Imagen de cuatro pasos y dos lentes esféricas de alta precisión, que corrigen las aberraciones. Se caracteriza por un diseño robusto y el revestimiento de lentes Súper Spectra, además, de la detección automática del movimiento de barrido.

www.canon.es

Construcción del objetivo:
16 elementos en 12 grupos.
Ángulo de visión: 64°30' - 6°30'.
Nº de láminas del diafragma: 6.
Abertura mínima: 22-38.

Dist. mínima de enfoque: 45 cm.
Ampliación: 0,24x.
Diámetro de filtro: 72 mm.
Dimensiones: 78,6 x 102 mm.
Peso: 595 gr.



NIKON AF-S DX 18-200 F/3.5-5.6 VR II G IF-ED SUPERREVESTIMIENTO INTEGRADO

Dentro de la gama DX de ópticas Nikkor, este ultrazoom de 11.1x ofrece un rango focal de **27-300 mm** (equivalente en 35 mm). Está equipado con la segunda generación del sistema VR de Nikon, que permite a la lente disparar cuatro pasos más lentamente, ideal para fotografiar en condiciones de luz muy bajas o sin trípode. Compatible sólo con cámaras digitales SLR Nikon, incorpora un motor SWM para un enfoque silencioso y rápido, tres lentes esféricas y dos elementos de cristal ED.

www.nikonistas.com

Construcción del objetivo:
16 elementos en 12 grupos.
Ángulo de visión: 76° - 8°.
Nº de láminas del diafragma: 7.
Abertura mínima: 22-36.

Distancia mínima de enfoque: 50 cm.
Ampliación: 0,22x.
Diámetro de filtro: 72 mm.
Dimensiones: 77 x 96,5 mm.
Peso: 560 gr.

750
euro

TAMRON AF 18-270 F/3.5-6.3 DI II VC LD ASPH (IF) MACRO ¡15X Y SUPERCOMPACTO!

Este objetivo de alto rendimiento combina un extraordinario zoom 15x (equivalente a un **29-432 mm**) con el avanzado sistema triaxial electromagnético de compensación de la vibración (VC), exclusivo de Tamron. Su único pero es que la distancia mínima de enfoque (0,49 m) es superior a la del resto de los modelos de este informe, aunque por muy poco. La denominación Di-II nos indica que va destinado a las cámaras SLR digitales de sensores más pequeños, de momento, de Canon y Nikon.

www.robisa.es

Construcción del objetivo: 18
elementos en 13 grupos.
Ángulo de visión: 74° - 6°.
Nº de láminas del diafragma: 7.
Abertura mínima: 22-40.

Dist. mín. de enfoque: 49 cm.
Ampliación: 0,29x.
Diámetro de filtro: 72 mm.
Dimensiones: 79,6 x 101 mm.
Peso: 560 gr.



DISPONIBLES EL AF 18-250 MM F/3.5-6.3 (450 EUROS) Y AF 18-200 F/3.5-6.3 (230 EUROS)



SONY AF 18-250 F/3.5-6.3 DT DESTACABLE ÁNGULO DE VISIÓN 76°-6°

610 euros

Sony nos ofrece este ultrazoom de 14 aumentos, cuya distancia focal equivale en 35 mm a un **27-375 mm**. El SAL-18250, como lo denomina la marca, es de los que más variedad ofrecen en lo que al ángulo de visión se refiere: desde 6° en tele hasta 76° en angular. Cuenta con enfoque automático y manual, y montaje de tipo Minolta A-type. Además, su diseño DT, optimizado exclusivamente para el sensor APS-C, ofrece un peso reducido y una mayor portabilidad. www.sonystyle.es

Construcción del objetivo:
16 elementos en 13 grupos.
Ángulo de visión: 76°-6°.
Nº de láminas del diafragma: 7.
Abertura mínima: 22-40.

Distancia mínima de enfoque: 45 cm.
Ampliación: 0,29x.
Diámetro de filtro: 62 mm.
Dimensiones: 75 x 86 mm.
Peso: 440 gr.

**TAMBIÉN
DISPONIBLE EL AF
18-200 F/3.5-6.3 DT
(560 EUROS)**

SIGMA AF 18-250 F/3.5-6.3 DC OS HSM MOTOR DE ENFOQUE ULTRASÓNICO HSM

640 euros

Siguiendo la estela de ópticas intercambiables de 14 aumentos, Sigma propone un 18-250 mm optimizado para su uso en réflex digitales APS-C. Este objetivo no sólo llega para ampliar el rango focal de su hermano pequeño (el 18-200 mm), sino que también adopta el estabilizador óptico OS interno y el motor de enfoque ultrasónico HSM. Destacan sus tres piezas asféricas híbridas, los tres cristales moldeados asféricos y cuatro elementos SLD de baja dispersión. Las equivalencias en 35 mm dependen de las monturas (aproximadamente, 27-350 mm), estando actualmente disponible para Sigma, Canon, Nikon, Pentax y Sony. www.reflecta.es

Construcción del objetivo:
18 elementos en 14 grupos.
Ángulo de visión: 69°-6°.
Nº de láminas del diafragma: 7.

Abertura mínima: 22.
Dist. mínima de enfoque: 45 cm.
Ampliación: 1:3,4.
Diámetro de filtro: 72 mm.

Dimensiones: 79 x 101 mm.
Peso: 630 gr.

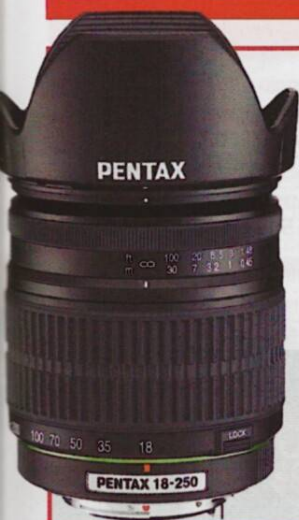
**DISPONIBLE EL 18-200 MM
F/3.5-6.3 DC (390 EUROS)**



La Piedra Roseta de las prestaciones

AF 18-270 f/3.5-6.3 DI II VC LD Asph (IF) Macro o AF-S DX 18-200 f/3.5-5.6G VR II G IF-ED. Con estas 'sencillas' nomenclaturas definen Tamron y Nikon sus respectivos superzoom que aparecen en este informe. Como no podía ser de otra manera, siempre favoreciendo al usuario, cada marca identifica esas y otras prestaciones con sus propias siglas, que muy pocas veces coinciden:

- **Lentes asféricas:** ASP en Nikon-Nikkor y Sigma; AL en Pentax; y ASL o Asph en Tamron.
- **Lentes de baja dispersión:** UD o Hi-UD en Canon; ED en Nikon-Nikkor; APO en Olympus y Sony; APO o ELD en Sigma; ED en Pentax; y LD o SLD en Tamron.
- **Objetivos optimizados para cámaras digitales:** EF-S en Canon; DX en Nikon-Nikkor; SMC-DA, SMC-DA* y SMC-DFA en Pentax; DC en Sigma; y DI en Tamron (si son exclusivos para sensores APS-C, DI-II).
- **Motor de enfoque ultrasónico:** USM en Canon; SWM en Nikon-Nikkor; SWD en Olympus; SDM en Pentax; HSM en Sigma; y SSM en Sony.
- **Recubrimiento de lentes:** En general, HTMC, pero para Nikon-Nikkor es SIC y para Pentax, SMC/SP.
- **Enfoque interno:** I/R en Canon e IF en Pentax, Sony, Sigma, Nikon-Nikkor y Tamron. Es RF en Nikon-Nikkor y Sigma cuando sólo se mueven las lentes posteriores.
- **Estabilizador de imagen:** IS en Canon y Olympus; VR en Nikon-Nikkor; OS en Sigma; Super SteadyShot en Sony; y VC en Tamron.



PENTAX 18-250 F/3.5-6.3 DA ED AL IF ENFOQUE INTERNO

590 euros

Pentax nos propone un objetivo de 14x equivalente a un **27,5-382,5 mm** y compatible con las réflex digitales de montura Pentax KAF y sensor APS-C. Dotado de un mecanismo de enfoque interno, su estructura óptica da cabida a un elemento de baja dispersión y dos lentes asféricas que ayudan a minimizar las posibles aberraciones cromáticas. Además, incluye avanzadas tecnologías, como el mecanismo Multiple Cam o el Integrated Focus Cam, definidas para lograr la máxima calidad en las fotos. www.pentax.es

Construcción del objetivo: 16 elementos en 13 grupos.
Ángulo de visión: 76°-6° 30'.
Nº de láminas del diafragma: 7.
Abertura mínima: 22-45.

Distancia mínima de enfoque: 45 cm.
Ampliación: 0,28x.
Diámetro de filtro: 62 mm.
Dimensiones: 75 x 85,5 mm.
Peso: 455 gr.

OLYMPUS ZUIKO DIGITAL 18-180 F/3.5-6.3 ED TODA UNA REFERENCIA

Dentro de la gama de objetivos estándar de Olympus, el 18-180 se caracteriza por un diseño compacto. Ofrece un rango equivalente a **36-360 mm** en una cámara de 35 mm y consta de 15 elementos en 13 grupos, entre los que se incluyen dos lentes ED de vidrio y dos lentes asféricas para reducir los efectos cromáticos, la dispersión del espectro y las distorsiones de las imágenes. No llega al teleobjetivo de 200 ó 250 mm de las otras marcas, pero su zoom de 10 aumentos resulta muy práctico. www.olympus.es

Construcción del objetivo: 15 elementos en 13 grupos.
Ángulo de visión: 62°-7°.
Nº de láminas del diafragma: 7.
Abertura mínima: 22.
Dist. mínima de enfoque: 45 cm.
Ampliación: 0,23x.
Diámetro de filtro: 62 mm.
Dimensiones: 78 x 84,5 mm.
Peso: 435 gr.



480 euros

Samsung IceTouch

EL PRIMER MP4 CON AMOLED TÁCTIL Y TRANSPARENTE

En un mercado de reproductores que se encuentra bastante 'parado', este nuevo MP4 de Samsung supone un soplo de aire fresco. Es el primero en contar con una pantalla de tipo AMOLED táctil y transparente a todo color. Pero eso es sólo el comienzo...

Dicha pantalla es, posiblemente, el dato más relevante del IceTouch, al ser el primer MP4 que la equipa. De 2", efectivamente, es casi completamente transparente y sirve de interfaz para manejar todas las funciones. Sin embargo, a tenor del

cuadro técnico del IceTouch, estamos ante un reproductor de nueva generación.

Para empezar, ofrece un procesador de alto rendimiento y la interfaz denominada TouchWiz Sweep, exclusiva de Samsung, que está diseñada para ofrecer un manejo cómodo y nuevas opciones de interacción. También integra una novedosa tecnología de sonido de 5.1 canales, así como compatibilidad con los formatos de audio MP3, WMA, OGG, FLAC, ACC, M4A, WAV y MP3HD, y de vídeo MPEG4, WMV, H.264, XviD y DivX.

SUPERFICIE RESISTENTE

La carcasa que rodea a la pantalla AMOLED está fabricada empleando un proceso de modelado por doble inyección. Cuenta con una

Todas las funciones de gestión y reproducción se realizan tocando su pantalla.

Carcasas intercambiables de diferentes colores con el fin de personalizar el MP4.

protección de vidrio templado que ofrece una superficie suave, duradera y resistente a arañazos, por lo que resulta tan atractiva a la vista como agradable al tacto. Disponible en blanco, también podrá alterarse mediante carcasas que se venderán por separado en colores rosa, azul, morado y gris. En suma, una personalización del gadget también digna de agradecer.

El MP4 Samsung IceTouch llegará al mercado a lo largo del primer semestre de 2010 y se ofrecerá con una capacidad interna de 16 Gb.

Transparente... ¿Cómo se verán los vídeos?

A falta de probar este MP4, surge la duda: al tener una pantalla prácticamente transparente, ¿con qué calidad se reproducirán los vídeos? Samsung asegura que de una manera similar a como lo hace una pantalla estándar, porque las posibilidades que ofrece la tecnología AMOLED se ocupan de ello.

Su precio aún no ha sido determinado, ya que llegará al mercado a lo largo del primer semestre de 2010.





Y un portátil con pantalla AMOLED transparente

También de Samsung es un nuevo portátil que equipa, como el IceToch, una pantalla AMOLED transparente. Samsung lo presentó oficialmente en la reciente feria de tecnología CES de Las Vegas (enero pasado). De momento, es un prototipo, es decir, uno de esos productos que las marcas lanzan bien para hacer ostentación de tecnología punta, bien para conocer cómo responde el mercado ante la propuesta y, si es mayoritariamente favorable, dar la orden de comercialización. Evidentemente, las reacciones fueron del todo punto positivas, por lo que se prevé que pronto estará disponible en las tiendas.

La citada pantalla presenta un nivel de transparencia del 40%, lo que hace que se pueda ver sin problema lo que hay u ocurre tras ella. Es de 14" y su resolución también llama la atención, porque no llega a los 1.000 x 600 píxeles.

Parece que las pantallas LCD en portátiles y monitores (y televisores) tienen un complicado futuro en beneficio de las de tipo LED. La razones principales son el plus de calidad y, no menos importante, los costes de fabricación más reducidos. Todo ello con la alternativa OLED en el horizonte.

Precisamente, también en CES, Dell presentó otros portátiles con pantallas especiales, en este caso, de tipo OLED, lo que sí asegura una calidad de visualización espectacular (ver reportaje sobre la tecnología OLED en la página 54).

Los mejores móviles para grabar vídeo

El modo videocámara de los teléfonos móviles ofrece cada vez más resolución, avanzadas prestaciones, curiosos efectos y hasta opciones de edición. Algunos incluso permiten subir los clips a Internet, de manera directa, para compartirlos con los amigos en blogs o redes sociales.

La presencia de ópticas de calidad y sensores potentes ya es habitual en los teléfonos móviles de gama media y alta, que cada vez se esfuerzan más en atraer a los aficionados a la imagen digital. Y es que, además de hacer fotografías, ya nadie se extraña de que el móvil sea capaz de grabar secuencias en movimiento a resoluciones cada vez mayores: en relativamente poco tiempo, se ha logrado registrar vídeo con calidad cercana al DVD (720 x 480p) y también se ha alcanzado la Alta Definición a 720p. Seguro que, en poco tiempo, nos sorprende algún modelo que alcanza el Full HD, es decir, los 1.920 x 1.080p.

OPCIONES AVANZADAS

Con resoluciones de 8 y hasta 12 megapíxeles, los móviles con modo vídeo ofrecen en muchos casos las prestaciones de autoenfoco, flash, que puede ejercer de luz de apoyo para aumentar la iluminación de la escena, estabilizador de imagen, para conseguir capturas estables, balance de blancos, etc. Algunos modelos también incorporan otras funcionalidades útiles para lograr buenos resultados, como la detección de caras y sonrisas, distintos efectos de color, marcos divertidos, zoom..., y modos



HTC HD2 VÍDEOS PARA COMPARTIR

La pantalla táctil capacitiva de alta resolución y 4.3 pulgadas destaca a primera vista. En ella, se reproducen los contenidos con gran nitidez, además de ejercer de visor para el modo vídeo (la cámara ofrece 5 megapíxeles) con autoenfoco y calidad VGA (640 x 480) a 30 frames por segundo. Lo mejor es que incorpora el software necesario para subir con facilidad las grabaciones a YouTube o redes sociales, como Facebook y Twitter. En exclusiva con Vodafone. www.htc.com/es

**ENORME PANTALLA,
DE ALTÍSIMA
CALIDAD Y MUY
PERSONALIZABLE**

de vídeo en cámara lenta o rápida. Los más avanzados incluyen sistemas básicos de edición de vídeo que permiten recortar los frames inservibles, añadir a las imágenes una música de fondo, doblar el audio o introducir subtítulos.

DIRECTO A YOUTUBE

La opción de subir los clips de vídeo a la web propia o a portales especializados en ello, y así compartirlos con los familiares y amigos, también está presente en muchos de los terminales, que integran aplicaciones específicas para ello. Se trata de una tendencia imparable que hace de los móviles el dispositivo ideal para grabar vídeo y luego subirlos a páginas como YouTube o Dailymotion, blogs o redes sociales como Facebook o Twitter. □





ACER NEOTOUCH S200 EN CONTACTO

PROBADO POR
Gadget

No hay nada mejor que mantenerse en contacto en todo momento con los amigos en las redes sociales o cargar al instante fotografías y vídeos en Blogger, Flickr o Facebook... Para ello, sólo hay que activar la cámara de 5 megapíxeles con autoenfoco y flash LED, que graba vídeo en calidad VGA (640 x 480), y luego emplear el software que incluye. Y, para sincronizar calendario, imágenes y clips con netbooks o portátiles, el terminal incorpora la aplicación neoTouch. www.acer.es

469 euros

NOKIA N86 8MP VÍDEOS GRAN ANGULAR

499 euros

El sensor tiene 8 megapíxeles de resolución, pero lo más interesante es su apertura variable (2.4-4.8/4.6) y la lente gran angular de 28 mm, firmada por Carl Zeiss. El vídeo se graba en MPEG-4 con calidad VGA (640x480 píxeles) a 30 frames por segundo. Además, se puede seleccionar el balance de blancos, manual o automático, modo nocturno y emplear el doble flash LED como luz de apoyo.

www.nokia.es

PROBADO POR
Gadget



Reproducción de calidad

Aparte de las bondades de los objetivos y los sensores utilizados por cada firma, los terminales móviles también ofrecen una mejorada experiencia de reproducción de las imágenes en movimiento, ya sean grabadas por el propio dispositivo o procedentes de películas o videoclips. Con pantallas de gran tamaño, que rondan las 4 pulgadas, ofrecen formato panorámico (16:9 ó 21:9) y una excelente resolución. Con ello, la experiencia de visionado es más que satisfactoria. Además, la mayoría incorpora conectores de auriculares o altavoces estéreo para disfrutar aún más de los contenidos.

El primer móvil que graba vídeo en HD

Es el I8910 HD, de Samsung, también conocido como Omnia I. Permite multitud de ajustes, como balance de blancos, luz continua, cámara lenta y rápida, y una interfaz fácil de usar gracias a los controles totalmente táctiles. También hay que destacar el tamaño y calidad de la pantalla, de 3,7 pulgadas y 16 millones de colores, que reproduce fielmente el clip con una gran nitidez y sonido estéreo, gracias a sus altavoces duales integrados. Eso sí, la resolución alcanza los 720p y no los 1.920 x 1.080p del Full HD. Para vídeo en Alta Definición real, es cuestión de poco tiempo.



PROBADO POR
Gadget

APPLE IPHONE 3G S PARA LA WEB

Su cámara de 3 megapíxeles graba vídeo en la pantalla panorámica, tanto en vertical como en horizontal, en el formato idóneo para publicar en la web (VGA a 30 imágenes por segundo). Además, es posible seleccionar los puntos de inicio y fin de la tira de imágenes con un solo dedo. Una vez editado, es muy fácil compartir el vídeo en YouTube o en las redes sociales. En exclusiva con Movistar. www.apple.com

desde
0 euros



569 euros

PROBADO POR Gadget

SAMSUNG OMNIA II (I8000) EDITA TUS VIDEOS

Además de su pantalla AMOLED táctil de 3,7 pulgadas y su compatibilidad con múltiples formatos de vídeo, lo que le hace más atractivo son sus opciones de edición de vídeo: recorte, doblaje de audio, doblaje en directo e incorporación de subtítulos. El terminal incorpora un sensor de 5 megapíxeles que graba y reproduce vídeo a 30 frames por segundo con una calidad cercana al DVD (720 x 480).

www.samsung.es

TOSHIBA TGO1 POTENTE PROCESADOR

Su procesador de alta potencia Snapdragon permite la reproducción de vídeo sin interrupciones en su pantalla táctil de 4,1 pulgadas y resolución de 800 x 400p. Además, incorpora la plataforma Coreplayer que proporciona compatibilidad con distintos formatos. En el modo vídeo, está disponible el autoenfoco de su cámara de 3,2 megapíxeles. Exclusivo con Movistar.

www.toshiba.es



desde 0 euros

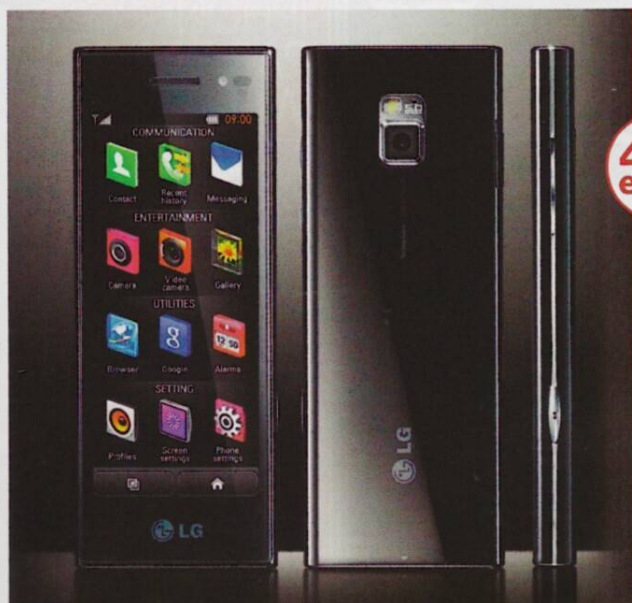


SONY ERICSSON XPERIA 10 ESTABILIZADOR DE IMAGEN

La aplicación Mediascape que integra es capaz de reunir toda la música, fotografías y vídeos propios o de artistas. Dispone de una cámara de 8,1 megapíxeles con autoenfoco, detector de sonrisas y zoom. Pero lo que más destaca es su estabilizador de imagen para fotografía y vídeo, por cierto, a 30 fps. Además, ofrece la posibilidad de subir los archivos a Internet para compartirlos en blogs y redes sociales.

Precio aún no determinado.

www.sonyericsson.es



LG CHOCOLATE BL40 PANTALLA TOTAL

499 euros

El modo vídeo se activa fácilmente a través de los controles táctiles de la pantalla LCD, de 4 pulgadas y formato panorámico de 21:9: emplea una cámara de 5 megapíxeles con flash que registra clips en movimiento VGA (640x 480) a 30 imágenes por segundo. Incluye efectos de color, balance de blancos y editor de vídeo. Incorpora un conector jack de 3,5 mm para auriculares.

www.lge.es

5 trucos para que tus vídeos salgan OK

1. Intenta mantener el móvil lo más estable posible. Al reproducir los vídeos, notarás la diferencia.
2. Adapta las variables de exposición a la escena, es decir, no grabes siempre en modo automático.
3. El zoom (en caso de que cuente con él) durante la grabación suele provocar pérdida de definición y enfoque.
4. No confíes demasiado en la capacidad del móvil para captar el sonido ambiente con eficacia.
5. Si puedes, pon en la pantalla un acceso directo al modo de vídeo. Nunca sabes cuándo te puedes encontrar el momento que merece guardarse para la posteridad.



HTC SMART PERSONALÍZALO A TU ANTOJO

**PANTALLA
LCD TÁCTIL
CAPACITIVA DE
2,8" (340x220)**

Inteligente y sencillo, el nuevo smartphone de HTC se caracteriza por un diseño táctil compacto y una experiencia de usuario intuitiva centrada en HTC Sense. De esta forma, cada usuario puede personalizar el terminal a su gusto, conectarse a las diferentes redes sociales y comunicarse vía telefónica, sms o email. Además, utiliza la plataforma Brew Mobil de Qualcomm, lo que permite comercializarlo a un precio más asequible. **Consultar promociones.**

www.htc.com

ACER LIQUID GRAN PROCESADOR

desde
**350
euros**

Estamos ante un teléfono inteligente Wide-VGA que se beneficia del sistema operativo Android 1.6 (aka Donut) y del potente procesador Snapdragon de Qualcomm. Así, tenemos un avanzado móvil con pantalla táctil de alta definición y un software totalmente mejorado. Con 2 y 16 Gb de capacidad. **www.acer.es**



SONY ERICSSON ELM Y HAZLE SENCILLEZ ECOLÓGICA

Dentro de su gama GreenHeart, Sony Ericsson va a lanzar próximamente dos nuevos terminales fabricados con plástico reciclado, sin productos químicos nocivos, y con eco-aplicación Walk Mate, calculadora de CO2 y cargadores de bajo consumo. En cuanto a las especificaciones, destacan el sencillo acceso a redes sociales, la cámara AF de 5 Mp y el reproductor multimedia. En la imagen, el modelo Elm.

Precios aún no determinados.

www.sonyericsson.com

**FABRICADOS
CON PLÁSTICOS
RECICLADOS**



RABBIDS GO PHONE LOS CONEJITOS, EN EL IPHONE

Ya está disponible en la App Store una nueva aplicación de Ubisoft para que los usuarios de iPhone puedan divertirse capturando a los graciosos conejillos. Con ella, puedes gritar a tu Rabbid para que éste responda con un grito, puedes moverle arriba y abajo, y hacerle correr, reír e incluso bailar con tu propia música. Además, puedes personalizar a las criaturas y compartirlas a través de Facebook o por mail.

store.apple.com/es





MOTOROLA T215 MANOS LIBRES CON 1 MES DE AUTONOMÍA

50 euros

Este manos libres universal de Motorola dispone de un altavoz de 2 w y una tecnología de cancelación de ruido que lo convierten en un dispositivo apto para usarlo mientras conducimos. Pero si hay algo que destaca en este manos libres por bluetooth es su autonomía, que alcanza las 35 horas en conversación y los 30 días en espera.

www.motorola.com.es



PALM PRE PLUS Y PALM PIXI PLUS EVOLUCIONES

Confirmando todo lo que se especulaba sobre ellos y con alguna que otra sorpresa, Palm aprovechó la pasada feria de tecnología CES para presentar dos nuevos terminales. Se trata del Palm Pre Plus, que viene con el doble de memoria (16 Gb de almacenamiento y 512 Gb de RAM) y sin el característico botón central, y el Palm Pixi Plus, que trae conectividad WiFi y se presenta con un diseño divertido en diferentes colores. Ambos modelos ofrecen la posibilidad de crear una red WiFi entre un máximo de cinco dispositivos a partir de la conexión 3G. **Precio aún por confirmar.**

www.palm.com

EL PLUS VIENE
PREPARADO
PARA CARGARSE
POR INDUCCIÓN



115 euros

NOKIA X3 CON LA MÚSICA POR BANDERA

Dentro de su extensa gama de terminales enfocados a la música, Nokia ha lanzado el primero de la Serie 40 que permite el acceso a Ovi Tienda. Con un diseño compacto en tonos metálicos y apertura deslizante, cuenta con teclas de acceso directo al reproductor multimedia y a la radio FM, además de altavoces estéreos y una cámara full focus de 3.2 Mp.

www.nokia.es



WM 7, pronto

LG ha confirmado que Windows Mobile 7 llegará a nuestros bolsillos, en forma de móviles, este mismo año. Microsoft no ha hecho un comunicado oficial al respecto, pero este anuncio certifica la disponibilidad de hardware compatible con dicho SO.

TOMTOM CAR KIT PARA IPHONE / IPOD TOUCH

desde
70 euros

Gracias al GPS integrado y a la nueva aplicación Tom Tom, podrás disfrutar de un completo navegador con instrucciones de voz, mientras escuchas tus canciones favoritas del iPhone o iPod touch. El kit incluye un práctico soporte para el parabrisas o el salpicadero que permite cargar el dispositivo durante los desplazamientos. Este soporte permite, asimismo, colocar el teléfono o reproductor en posiciones vertical u horizontal, a gusto del usuario.

www.tomtom.com

EL KIT SE COMPONE
DEL SOFTWARE PARA
LA NAVEGACIÓN Y UN
SOPORTE PARA EL
COCHE



Óyelo con ca

¿Aburrido de los auriculares de siempre? Cada vez más fabricantes proponen modelos que dejan de lado el monótono negro y apuestan por colores vivos, diseños llamativos y nuevas formas. De botón, en forma de casco, intra-auditivos, deportivos... No importa, ya puedes elegir el que más se ajuste a tu estilo.

A simple vista, la aportación más evidente de los siguientes auriculares es estética. Tanto es así que, muchos de ellos, unen directamente el mundo del sonido y el de la moda, con modelos firmados por marcas y diseñadores reconocidos a nivel mundial. Pero, además, hacerte con cualquiera de ellos tiene un beneficio añadido: la mejora

de la calidad de audio (no podemos olvidar que los que se comercializan de serie con los dispositivos multimedia suelen ofrecer una calidad bastante justa). Así que, con una inversión media que ronda los 50 euros (aunque hay modelos desde 5 €), es fácil conseguir unos auriculares que suenen mucho mejor que los que tenías y que, además, sean más atractivos.



JBL ROXY REFERENCE 430 EXTRAVAGANTES

En dos combinaciones de colores (naranja/rosa y verde/azul), son fruto de la colaboración de la firma de audio estadounidense con la marca de ropa para chicas Roxy. Por eso, están especialmente pensados para ellas. Son compactos, disponen de un sistema para eliminar el ruido externo y, entre sus especificaciones técnicas, cuentan con 50 mW de potencia por altavoz y una respuesta de frecuencia de entre 20 y 20000 KHz. www.ear.es



AIRDRIVES FOR KIDS OIR LA MÚSICA Y TODO LO DEMÁS

Mientras la mayoría de modelos apuesta por un diseño cerrado que aísla de ruidos exteriores, los auriculares de AirDrives tienen una fisonomía abierta que busca lo contrario: escuchar los sonidos ambientales para evitar peligros. Por eso, están pensados, además, para los niños. Su forma los coloca en la oreja evitando posibles caídas de los mismos.

www.airdrives.com

PENSADOS, TAMBIÉN, PARA NIÑOS

lidad y estilo



300
euros

MONSTER BEATS 300 ALMA DE DJ

Dr. Dre, ganador de un Grammy y productor musical, ha desarrollado, junto con Monster, unos auriculares que integran controladores para altavoces grandes y un amplificador digital de máxima potencia, para mejorar el audio de graves, altos y voces. store.apple.com/es

**CON BOTÓN DE SILENCIO
PARA ESCUCHAR SONIDOS
EXTERIORES**

Ojo a los que cancelan ruido

Una de las tecnologías más modernas que se están incluyendo en los auriculares es la de la eliminación de ruido externo. Con ella, se puede aislar la música del ambiente exterior. Atención, no logran suprimir el grito de un niño o la bocina de un coche, es decir, ruidos instantáneos e imprevistos, sino aquellos que son constantes, por ejemplo, el zumbido del motor de un medio de transporte.



49
euros

TAMBIÉN
EN COLOR
NEGRO

DENON AH-P372 PRESIÓN SOBRE EL DIAFRAGMA

Logran optimizar la calidad del audio ajustando la presión del sonido alrededor del diafragma. Mientras la gran mayoría de modelos que recogemos aquí integra un cable con 12 metros de longitud en una sola pieza, la marca japonesa apuesta por 50 centímetros y un alargador de otros 80 más. www.denon.maygap.com



SKULLCANDY TI TOKIDOKI FASHION VICTIM

80
euros

La marca de sonido Skullcandy ha recurrido a la firma de moda Tokidoki para conseguir este diseño tan llamativo. Integran conductores de titanio de 40 milímetros, una potencia máxima de 400 mW y un rango de frecuencia de entre 100 y 18.000 Hz. www.skullcandy.com

ENERGY SISTEM E310 GREEN NECKLACE DISEÑO INTRA-AURAL

7
euro

Estos pequeños auriculares disponen de un colgante para el cuello y un conjunto de almohadillas de varios tamaños que ayudan a llevarlos más cómodamente. Aíslan el ruido exterior y, gracias a su cápsula de neodimio, consiguen una amplitud de frecuencias de entre 20 y 20.000 Hz.

www.energysistem.com

DISPONIBLES
EN VIOLETA,
ROSA Y
MARRÓN



BANG & OLUFSEN A8 SIBARITAS DEL AUDIO

Estos auriculares integran los mismos componentes que se encuentran en los altavoces de la firma, pero en un tamaño mini. Además, han sido diseñados para que se ajusten perfectamente al contorno del oído, de tal manera que no se pierdan los matices del sonido.

www.bang-olufsen.es

149
euros



LOS
ALTAVOCES
DE LA FIRMA,
EN TAMAÑO
MINI

GRIFFIN TUNEBUDS UNA ALTERNATIVA BARATA

Son muy básicos pero reúnen dos de las cualidades más buscadas en unos auriculares: que resulten cómodos y que tengan buen sonido. Evitan el ruido externo y sus almohadillas intercambiables de silicona se ajustan a los distintos tamaños de oído. www.griffintechnology.com

7 euros

TRES TAMAÑOS
DISTINTOS DE
ALMOHADILLAS

PHILIPS SHM7110 CAMBIA SUS CARCASAS

Los auriculares más modernos de la firma holandesa ofrecen hasta cuatro carcasas distintas para ajustarse al estilo de cada uno. Además, su diseño cerrado bloquea el ruido ambiental, al tiempo que las almohadillas evitan las fugas de audio y mejoran el rendimiento de los graves. Están especialmente pensados para el ordenador, e integran un micrófono de alta sensibilidad, muy útil durante las videoconferencias. www.philips.es

30 euros

CON MICRO DE ALTA
SENSIBILIDAD

KLIPSCH IMAGE X10 INVISIBLES

Según su creador, estos pequeños intra-aurales están pensados para escuchar música y para que no se vean, así que, una vez colocados, casi no se notan. Por su forma, se ajustan perfectamente al canal auditivo, de manera que son capaces de sellar la entrada de ruido exterior y reducen la fatiga que se produce al utilizar unos auriculares durante mucho tiempo. store.apple.com/es

250 euros

SE
AJUSTAN
A LA
FISIONOMÍA
DEL OÍDO

AUDIO TECHNICA ATH-ON3 LOS MÁS LIGEROS

Estilosos pero con un diseño muy casual, son los auriculares de tipo casco más ligeros que hemos encontrado (38 gramos). Para ello, recurren a una diadema muy fina, que además es regulable, y a sus elementos de 30 mm de diámetro. La carcasa se gira para transportarlos y guardarlos con mayor comodidad. www.audio-technica.com

49 euros

INCLUYEN UN
RECOGE-CABLE

EN MORADO,
AZUL, ROSA,
ROJO, NEGRO
Y BLANCO

20 euros

JVC HA-S150 BANDA AJUSTABLE

Tienen un diseño bastante plano y pesan 142 gramos, con lo que resultan fáciles de llevar. Esa sensación se refuerza con la sujeción que ofrece su banda ajustable. Son compatibles con todo tipo de reproductores, entre los que se encuentran los iPod y el iPhone de Apple. www.jvc.es

ADIDAS
HA
PUERTO
SU SELLO
EN EL
DISEÑO

PANASONIC RP-HTX7 DISEÑO VINTAGE

Los más nostálgicos se sentirán atraídos por este modelo de diseño retro. La diadema es ajustable y los auriculares tienen 40 mm de diámetro para mejorar la calidad de sonido. Están indicados para cualquiera de los equipos de audio del hogar y ofrecen una frecuencia de respuesta de entre 7 y 22 KHz. www.panasonic.es

60 euros

CON
DIADEMA
DE
CUERO

SONY MDR-NC22 ESPECIALES PARA AVIONES

Integran un sistema para bloquear el ruido externo que funciona con una pila de tipo AAA (dura alrededor de 40 horas). Una vez se agote su carga, o si el usuario decide apagar esta función (tiene un interruptor para ello), se convierten en unos auriculares de tipo in-ear convencionales. Disponen de botones de silicona de distintos tamaños. www.sony.es

CANCELAN
EL RUIDO
EXTERNO

SENNHEISER CX680 DEPORTIVOS

Destinados a los aficionados que escuchan música mientras practican deporte. Ofrecen una sujeción segura en los oídos y han sido fabricados con materiales que aseguran su resistencia ante las vibraciones y protegen los componentes internos del sudor e, incluso, del agua de la lluvia. www.magnetron.es

59 euros

100 euros

Adidas miCoach

UN ENTRENADOR SIEMPRE DISPONIBLE

Adidas propone un gadget para mejorar tus dotes de deportista. Se trata del sistema miCoach, un *trainer* personal que define entrenamientos adaptados a tu capacidad física, a tus pulsaciones y a los objetivos que quieras conseguir, ya sea mejorar tu marca, bajar de peso o correr tu primera maratón.

La principal novedad de este sistema es que funciona en tiempo real, ajustándose al entrenamiento diario y comunicándolo de forma audible o visible durante la carrera. En la web www.micoach.com se pueden crear planes de formación personalizados, establecer metas supervisadas de forma proactiva y controlar los progresos en el tiempo. En suma, permite que cualquier persona de cualquier nivel pueda tener un entrenador personal.

PACER Y ZONE

miCoach contempla dos alternativas. Por una parte, el Pacer, un dispositivo pequeño y ligero que ofrece, durante el tiempo real del entrenamiento, señales audibles que indican si hay que intensificar o reducir el ejercicio, repetirlo o, incluso, parar de inmediato. Durante su ejecución, el Pacer asegura que la frecuencia cardíaca se encuentre entre los límites de seguridad. Esa información la transmite a través de unos auriculares o en combinación con un MP3. De hecho, incluye un clip para en-

MICOACH ZONE

60 euros

Tamaño: 46 x 25 x 16 mm.

Peso: 15,1 gr.

Pulsera que se coloca como un reloj. Se alimenta con pila tipo reloj. En torno a 100 horas de uso activo. Resistencia al agua: 1 m.



lámblica todo tipo de datos (pulso, velocidad, cadencia, etc.).

De vuelta a casa, se cargan los resultados en la web de Adidas (conectando el dispositivo al ordenador) y, de forma informativa y gráfica, comprobamos los progresos.

AUTÓNOMO

En sí, miCoach se trata de una nueva versión del sistema de entrenamiento tecno-personal de Adidas. Mientras que el anterior estaba asociado a un móvil Samsung, el actual no precisa de terminal alguno y sí puede funcionar con cualquier reproductor de música.

La web www.micoach.com permite establecer metas, supervisar de forma proactiva y administrar el progreso en el tiempo. Incluye seis planes de formación, que van desde aquellos que quieren correr más rápido y mejorar un tiempo personal, hasta los destinados a quienes quieren perder peso. También pueden crearse planes de formación personalizada sobre micoach.com para conseguir ser un mejor corredor.

Antes de utilizar miCoach, hay que rellenar un formulario en la web asociada al equipo con datos sobre la edad, peso, altura, actividad cotidiana, etc., con el fin de que el sistema defina un perfil físico y de entrenamiento. Seamos deportistas habituales o no, es recomendable consultar a un médico o especialista sobre la capacidad y posibilidades de esfuerzo individuales. □



120 euros

MICOACH PACER

Tamaño: 56 x 41 x 16,75 mm.

Peso: 22,9 gr.

Se fija a la ropa de entrenamiento o al soporte de MP3 mediante un clip. Toma de auriculares estéreo de 1/8 pulgadas (conector TRS). Pila recargable; unas 10 horas de autonomía.



Coach

Equipo común (para Zone o Pacer)

Monitor de pulsaciones

- **Tamaño:** 63 x 38 x 10,5 mm.
- **Peso:** 19,5 gr (sin correa).
- Se alimenta con pila tipo reloj. En torno a 1.000 horas de uso activo. Resistencia al agua: 1 m.

Sensor de velocidad

- **Tamaño:** 34 x 23 x 8 mm.
- **Peso:** 8 gr.
- Se acopla al calzado mediante un clip de pieza única o bien se coloca en la cavidad de la media suela de la zapatilla compatible de Adidas.
- Se alimenta con pila tipo reloj. En torno a 5 meses de uso activo.



A UN MP3
La versión anterior de miCoach estaba ligada necesariamente a un móvil Samsung. La nueva es autónoma pero se puede asociar a un reproductor MP3.

Asesores vía web

Uno de los atractivos de este sistema autónomo de entrenamiento reside en que, a través de www.micoach.com, se puede acceder a consejos de profesionales, comparar experiencias con otros usuarios, así como, incluso, lanzarles retos deportivos.

Año 0 desp

SE PONE EN MARCHA EN UNOS 12 SEGUNDOS; SI ESTÁ EN MODO REPOSO, CASI INSTANTANEO



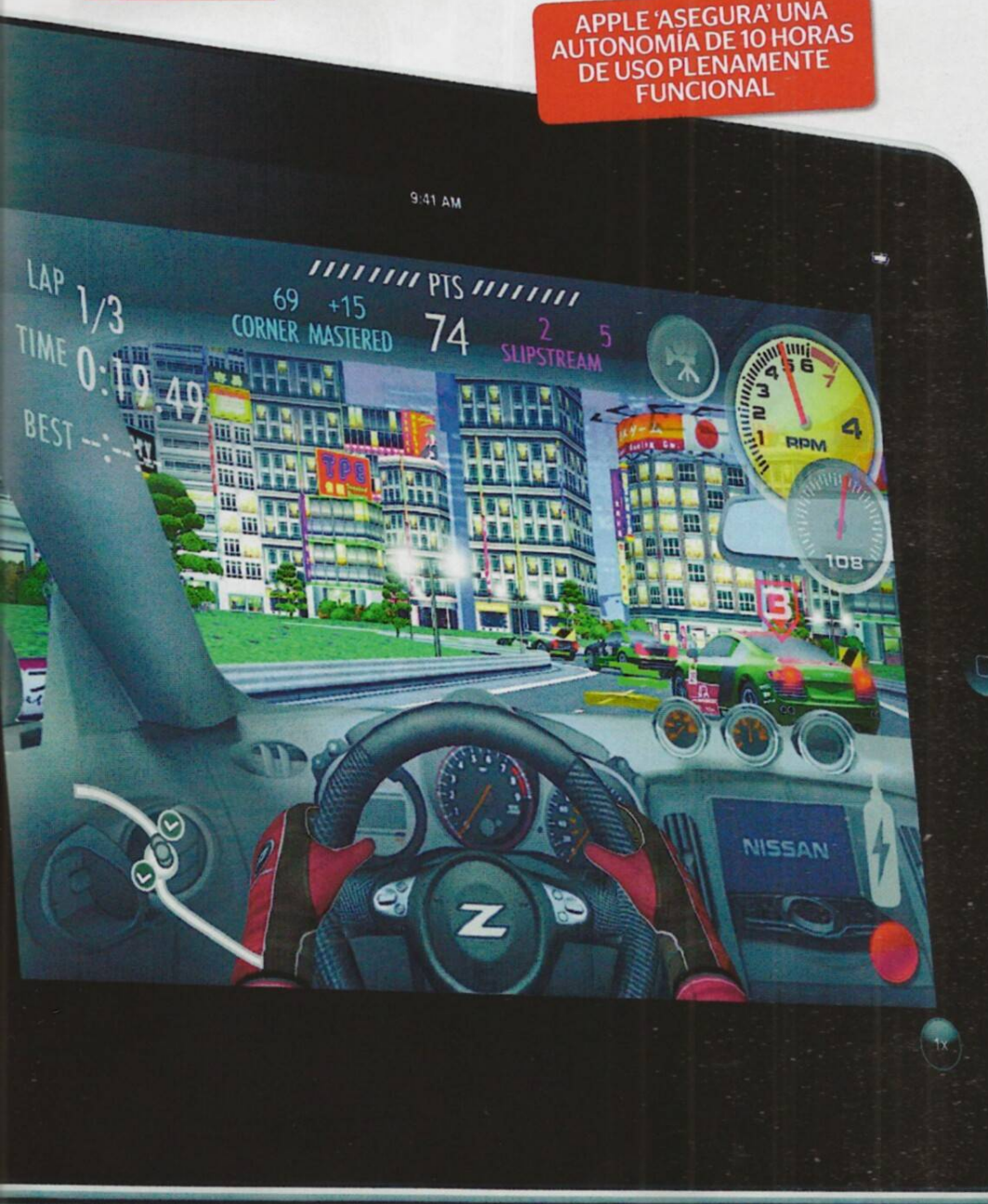
ués del iPad

desde
499
dólares

Precio aún no definido
en euros.
Disponibilidad en
España: Abril de 2010.

Cuatro años después del lanzamiento del revolucionario iPhone y nueve más tarde que el immaculado iPod, Steve Jobs, CEO y socio fundador de Apple Inc., ha presentado otro de esos gadgets que pueden llegar a marcar una época: el iPad. Él mismo, días antes de la puesta de largo, reconoció en círculos privados que era el mejor producto que había desarrollado en toda su trayectoria. El iPad puede presumir de funcionalidad, versatilidad, utilidad, diseño, rapidez e, incluso -quién lo diría, tratándose de Apple-, de un precio competitivo. Sin embargo, es uno de los productos más polémicos de la empresa de la manzana, como veremos a continuación.

APPLE 'ASEGURA' UNA
AUTONOMÍA DE 10 HORAS
DE USO PLENAMENTE
FUNCIONAL



La historia del iPad viene de hace nada menos que siete años. Los primeros rumores se remontan a 2002, cuando Microsoft lanzó el primer TabletPC. Se esperaba una respuesta inmediata por parte de los chicos de Cupertino, pero ellos se lo han tomado con calma. En Apple, han buscado el momento preciso y han desarrollado las tecnologías e interfaces adecuadas para crear un producto que sea fácil de usar para todo el mundo. Jobs cree que ese momento es ahora.

¿QUÉ ES EL IPAD?

El iPad es un dispositivo muy fácil de definir: básicamente se trata de una pantalla táctil que ofrece más potencia que un móvil y más movilidad que un portátil. Sin embargo, resulta más difícil apuntar al por qué el iPad es algo tan revolucionario (como muchos lo han calificado), y más aún cuando otras marcas ya han probado suerte con dispositivos similares en el pasado.

La pantalla multitáctil capacitiva de 9,7" es de una tecnología relativamente desconocida llamada IDC, que destaca por su amplio ángulo de visión y está recubierta por una capa oleofóbica para minimizar las marcas de dedos.

Por dentro, integra un nuevo tipo de procesador desarrollado por Apple, el A4 a 1 GHz.

Ficha técnica

- Pantalla: 9,7" multitáctil capacitiva con retroiluminación LED.
- Resolución: 1.024x768 a 132 ppp.
- Procesador: Apple A4 a 1 GHz.
- Sistema operativo: iPhone 3.2.
- Almacenamiento: 16, 32 ó 64 Gb SSD.
- Conectividad: WiFi y bluetooth (3G opcional).
- Extras: Acelerómetro, sensor de luz, brújula, altavoz, micrófono (A-GPS en el modelo 3G).
- Tamaño: 243 x 190 x 13 mm.
- Peso: De 680 a 730 gr, según modelos.

Este microchip integra la CPU y la GPU, con lo que unifica el procesado y los gráficos en un solo chip, al igual que el Nvidia Tegra. El punto clave, y centro de la polémica, es el sistema operativo, que no es más que una evolución del iPhone OS y que convierte al iPad en una especie de iPhone supervitaminado. No es la primera vez que Apple provoca un terremoto con un producto que, pese a no ser técnicamente novedoso, sí ofrece nuevas formas de manejo y abre el

<< “La imagen de Steve Jobs presentando el iPad es lo más parecido a Moisés con las Tablas de la Ley” (publicado en Twitter) >>

uso de la tecnología a usuarios con poco o ningún conocimiento técnico.

¿PARA QUÉ SIRVE EL IPAD?

El Apple iPad viene a abrir oficialmente la era de los tablet, una nueva generación de dispositivos que dejan atrás el concepto de TabletPC y buscan convertirse en un visualizador de contenidos multipropósito, es decir, escuchar música, compartir fotos, ver vídeos, leer libros (periódicos y revistas), jugar a videojuegos y, por su-

Compraré uno

Es demasiado pronto para glorificar o condenar al iPad. Aún quedan muchas dudas, sobre todo, en torno a lo que podrá o no podrá hacer, pero lo que está claro es que es un gadget que tendrá suficiente éxito. Puede que no tanto como el iPhone, ya que no viene a cubrir ninguna necesidad existente, como la comunicación, pero a medida que la gente vaya acostumbrándose a consumir ocio digital, el iPad irá cobrando sentido.

Juan Castromil

Experto en gadgets y tecnología de www.clipset.net

Medidas comparativas, a escala, del iPad, iPhone e iPod Touch. Los respectivos pesos y grosores son los siguientes: entre 680 y 730 gr, y 13 mm; 135 gr y 12,3 mm; y 115 gr y 8,5 mm.



puesto, navegar por Internet y gestionar email. El iPad es, por tanto, un dispositivo con tres orientaciones: videojuegos, lectura de contenidos digitales y visionado de imágenes/video. También funciona perfectamente como agenda personal y centro de conectividad en movilidad. Y todo ello, con una insultante sencillez de uso (entre las 'frases célebres' que han corrido por Internet a propósito del iPad, destaca una: "es el ordenador que hasta tu abuelo sabría manejar").

iPad, ¿por qué?

El iPad. Ya está aquí. Ya lo tenemos. A partir de ahora ya podemos ir a trabajar con normalidad, hacer la compra, quedar con los amigos... hacer vida social. No tenemos que estar enganchados 24/7 a la rumorología sobre el nuevo proyecto de la compañía de Cupertino. Tenemos sus especificaciones, fotos, vídeos, comentarios, artículos y un sinfín de inputs llegados de todo el planeta. ¿Y ahora qué? Esperar. La jugada del CEO de Apple sólo tiene unas pocas cartas descubiertas sobre el tablero. Sabemos que es un visionario cuyos razonamientos van más allá de lo que apreciamos a simple vista. Basculando alrededor de la App Store, ha dejado noqueado a más de un usuario

'maquero', pero, sin duda, ha marcado la línea divisoria con el resto de fabricantes que habían dirigido su periscopio hacia la presentación del nuevo producto para, entonces, mover ficha. Pero la App Store no se puede copiar. Apple ha trazado de nuevo su propio camino a seguir, en el que hay mucha niebla. Tan sólo vemos un camino asfaltado y cómodo de pisar por él. Queda esperar a que la niebla se despeje y nos deje observar y disfrutar del resto del paisaje. ¿Será tan revolucionario como el que Jobs tiene en mente?

José de la Fuente

Director de Tecno-Esfera, programa de tecnología de Cadena SER en Cataluña



Las 5 claves del iPad

1. Autonomía

El iPad promete 10 horas de actividad plenamente funcional, es decir, navegando por la web mediante WiFi, viendo videos o escuchando música. Su batería recargable de polímeros de litio de 25 Whr obra el milagro, junto con un procesador y una pantalla de bajo consumo.

2. Aplicaciones

• iBook Store

iTunes, App Store y ahora iBook. Apple amplía la fórmula de su éxito con libros electrónicos, que representa toda una declaración de guerra a los eBooks. De momento, los libros son más caros que otras opciones y sólo están disponibles en EEUU.

• Videojuegos

Nadie había sospechado que el iPod touch iba a convertirse en una potente plataforma de videojuegos. El iPad de Apple pretende repetir la apuesta por el ocio, pero no está exenta de riesgo, ya que no es un dispositivo tan 'de bolsillo'.

• iWork

El iPad representa eminentemente ocio, pero tampoco quiere olvidarse de la productividad en movimiento. Para ello, Apple ha lanzado iWork, una suite que incluye una versión optimizada de Pages (textos), Numbers (hojas de cálculo) y Keynote (presentaciones).

• Y, por supuesto, App Store

140.000 aplicaciones ya disponibles representan, sin duda, una de las mayores ventajas con las que parte el iPad frente a sus rivales. La tienda de aplicaciones que ha apoyado la revolución iPhone será mayoritariamente compatible con iPad, si bien dispondrá de aplicaciones especialmente diseñadas para él.

3. Precio

El precio oficial del iPad es de 499 dólares para su versión más básica, la de menor capacidad y conectividad. Una novedad frente al iPhone es que el iPad se venderá libre, es decir, sin necesidad de estar atado a una operadora. Esa opción existe para los modelos 3G, que

podrán utilizar la red celular para conectarse a Internet, así como para realizar backups (copias de seguridad) de los contenidos. Es de suponer que las versiones europeas costarán, aproximadamente, un 10% menos, aunque aún está pendiente de definir cómo, y con quién, serán los contratos de conectividad y backup.

4. Pantalla y teclado multitáctil

Al igual que ocurrió con el iPhone, la interfaz táctil es una de las características que más gustan del iPad. La eliminación del teclado permite fabricar un dispositivo mucho más compacto y ligero. El formato multitáctil es muy intuitivo, pero parece que el teclado virtual no acaba de convencer a todo el mundo.

5. La interfaz

Tanto el aspecto como la forma de uso del iPad conforman la interfaz. Como comparte el sistema operativo con el iPhone, la interfaz es muy similar, y esto supone una de las mayores ventajas, pero también un gran inconveniente, ya que muchos usuarios esperaban un equipo más parecido a un portátil.



Otro de sus 'secretos' reside en rodearlo de miles de aplicaciones para obtener de él una mayor productividad y utilidad. Lo mismo que sucede con el iPhone, que de no tener apps

<< Ante la sorpresa del precio del iPad, las otras marcas de tablets se están planteando redefinir los suyos >>

tonces ¿queda sitio para el iPad? La clave está en si los actuales gadgets son capaces de ofrecer todo el ocio y la productividad que buscamos en ellos. Seguramente, habrá quien cubra todas sus necesidades con un móvil, quien se entretenga de sobra con un eBook o quien pueda trabajar en un netbook, pero para aquellos que buscan algo más, el iPad puede suponer la culminación de su espera. □

PRECIOS IPAD EN EEUU

IPad	16 Gb	32 Gb	64 Gb
WIFI	\$499	\$599	\$699
WIFI+3G	\$629	\$729	\$829

Guerra iPad

Pocas veces un producto había levantado tanto revuelo antes, durante y después de su presentación, creando dos bandos claramente diferenciados: los que confían en su potencial y los que no ven más que defectos y esperaban un equipo mucho más... mucho más revolucionario.

Los pro iPad defienden la 'magia' del gadget así como sus múltiples posibilidades. Millones de fanboys destacan sus puntos fuertes y hacen interminables listas de utilidades. Algunos hablan de la excepcional calidad de la pantalla, otros de su rapidez de funcionamiento, sin olvidar su excepcional calidad como eBook o su vertiente como videoconsola.

Por su parte, los anti iPad aducen que no sirve para nada en concreto y que no sustituye a ningún dispositivo conocido, por lo que no tiene interés. La lista de carencias que aportan es interminable, principalmente, que no es multitarea y echan en falta una webcam (por lo que no sirve para comunicarse por videoconferencia). La ausencia de soporte para video Flash es otra de las pegas que muchos destacan, ya que reduce la experiencia de visualización web.

a disposición, sería un simple, aunque magnífico, móvil multimedia.

En cualquier caso, la sensación general es que el iPad es un gadget sin ninguna prestación que lo convierta en imprescindible, pero con todas las posibilidades para ser un dispositivo exclusivo. En resumen, el iPad es un equipo con una orientación mucho más lúdica y mucho menos productiva que un ordenador, y precisamente en esa diferencia puede residir la clave de su éxito.

OTROS GADGETS

El iPad se sitúa, según la propia Apple, entre los smartphones y los portátiles, pero hay muchos dispositivos amenazados por la aparición del tablet de Apple: los netbooks, los eBooks y las videoconsolas portátiles. Al continuo incremento de prestaciones, potencia y, sobre todo, pantalla de los smartphones, se ha unido en los últimos meses la aparición de diversos modelos de eBooks que prometen ser fieles compañeros del ocio literario. Si a todo esto le sumamos la invasión de netbooks y portátiles, resulta que en casi cualquier ámbito de nuestras vidas está presente un gadget de última generación. En-



Un nuevo nicho

Con el iPad, Apple crea un nuevo nicho de mercado a medio camino entre los ordenadores portátiles y los grandes smartphones táctiles. Capaz de leer libros electrónicos, navegar por Internet mediante WIFI o 3G, reproducir vídeo y navegar mediante GPS, el iPad será una compra segura para los fans de Apple y para los consumidores con posibles que quieran darse el capricho. No obstante, aún está por ver si conseguirá calar entre el gran público porque, como netbook, se queda corto, y como eBook se pasa. Los fabricantes de lectores de libros electrónicos harían bien en ir bajando los precios de sus dispositivos si quieren competir con este eBook ultravitaminado y mineralizado. En cualquier caso, yo apostaría por esperar a ver cómo Apple lo mejora en la segunda versión.

Carlos Zahumenszky
Editor Tecnológico
del Grupo Vocento

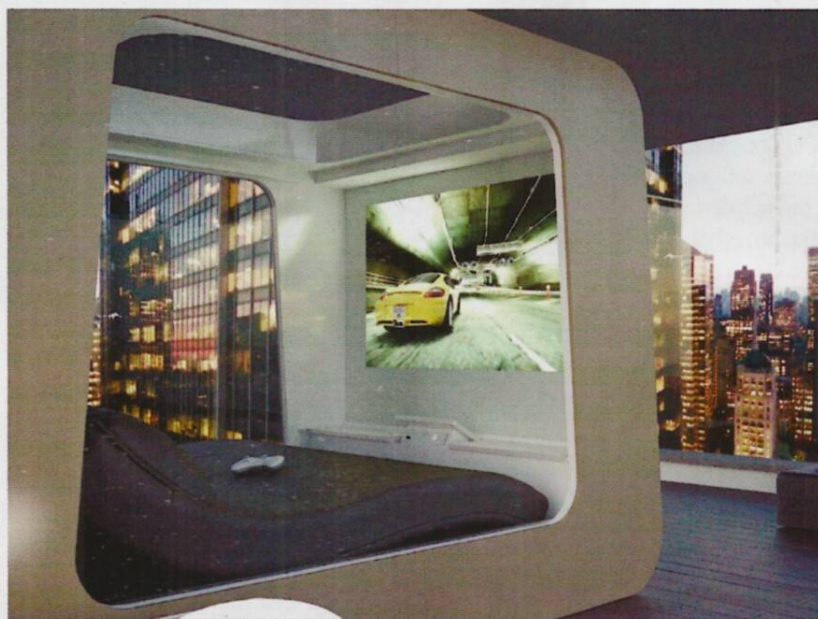
La cama de tus tecno-sueños

La Hi-Can está dotada de un proyector multimedia, consola de videojuegos, ordenador y otros recursos domóticos que convierten esta particular cama en un centro de entretenimiento y/o trabajo. Depende del uso que le quieras dar.

Este mueble con forma cúbica incluye todo lo que se puede pedir: además de confort, ofrece un completo equipo multimedia a la altura de los más exigentes. En primer lugar, integra un proyector Full HD, cortesía de JVC, que también firma el sistema de sonido (cuatro altavoces y un subwoofer). Para ampliar su oferta de entretenimiento, la Hi-Can cuenta con una Xbox 360 que, además de juegos, brinda la posibilidad de descargar películas en Alta Definición, escuchar música o comunicarse a través de una webcam gracias al Messenger. A todo ello, se le une un conjunto de luces de lectura y un ordenador.

También se ha recurrido a la última tecnología a la hora de fabricar la cama, ya que cuenta con un sistema llamado Preassure Balance desarrollado especialmente para medir las presiones que ejerce el cuerpo en el colchón: así, la cama se ajusta al peso, tamaño y posición de cada persona. Un complemento más son las cortinas plegables totalmente automáticas y que, si están bajadas, aíslan completamente al usuario del exterior.

www.hi-can.com



ABRE LAS PUERTAS POR LA CARA

¿Abrir la puerta con las manos? Ya no. Gracias a este dispositivo de reconocimiento facial, sólo podrán entrar a una casa u oficina aquellas personas que tengan permiso (y cara conocida por los inquilinos).

El Facial Recognition Time Attendance System and Access Door Lock es un dispositivo biométrico que se coloca en una puerta y es capaz de reconocer hasta 500 rostros distintos para garantizarles la entrada a una casa sin ningún tipo de llave. Para ello, emplea dos cámaras y un sensor dual que registran las caras en tres dimensiones, de manera que se evita que cualquier persona intente engañar a la máquina con una fotografía.

Y, como complementos, incluye visión nocturna, conexiones USB y Ethernet, una pantalla TFT de 3,5 pulgadas y un teclado táctil. Este conjunto de prestaciones hace que su utilización sea bastante sencilla. Cualquier persona que desee entrar tendrá que colocarse frente a este aparato y, en menos de un segundo, habrá reconocido sus rasgos para dejarle entrar.

En realidad, su uso está más orientado a los pequeños negocios porque, como complemento, incluye un software de gestión y permite controlar la entrada y salida de los empleados, entre otros. Ya se vende y cuesta unos 280 euros.

www.chinavasion.com



NO SE LE PUEDE ENGAÑAR CON UNA FOTO, PORQUE ESCANEA LOS ROSTROS EN 3D

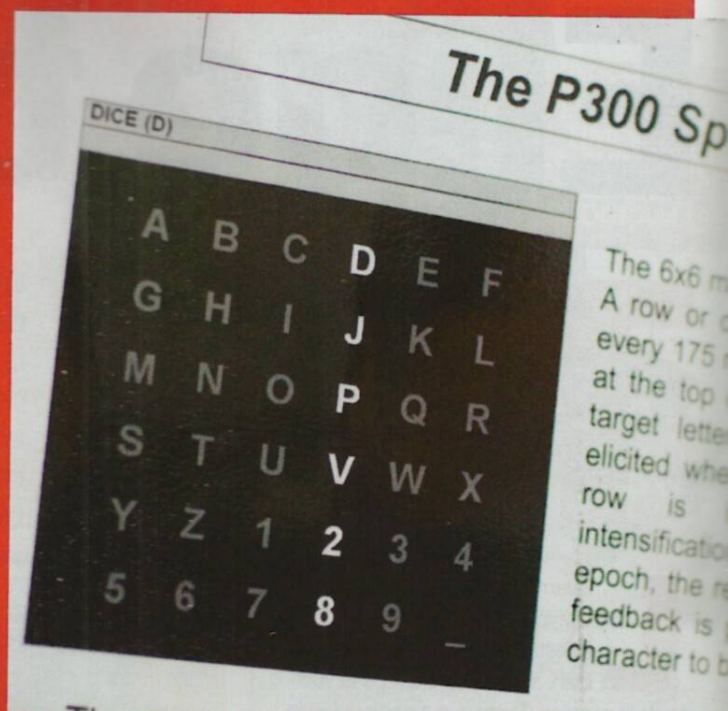


ESCRIBIR SIN MANOS

Un equipo de investigadores norteamericanos ha conseguido desarrollar un sistema que traduce las ondas cerebrales en números y letras para mostrarlo luego en la pantalla de un ordenador.

El sueño de comunicarse sin hablar, simplemente con la mente, parece que está un poquito más cerca de convertirse en realidad. Así lo prueban los estudios realizados por un conjunto de investigadores de la Mayo Clinic, situada en Jacksonville (EEUU), que han conseguido desarrollar un sistema que transforma la electricidad cerebral en caracteres alfanuméricos. Para realizar las pruebas, estos científicos contaron con la colaboración de dos voluntarios que sufrían epilepsia y que estaban siendo monitorizados a través de la electrocortigrafía: una técnica que requiere la colocación de unos electrodos en la superficie del cerebro para registrar la actividad eléctrica de las células nerviosas. Se les situó frente

a un ordenador que iba mostrando progresivamente letras y números y que tenía instalado un software preparado para interpretar las señales eléctricas emitidas por esos electrodos. El equipo almacenaba cada una de las respuestas de estos pacientes para después calibrar el sistema con las ondas de cada uno de ellos de tal manera que, cada vez que pensaban en un carácter alfanumérico concreto, éste aparecía automáticamente en la pantalla. Después de este primer éxito, la continuidad de la investigación está garantizada y, gracias a ello, las personas con una enfermedad que les priva de la capacidad de hablar tendrán una manera de comunicarse con los demás en un futuro no demasiado lejano. www.mayoclinic.com



PASTILLAS INTELIGENTES

Si se te olvida -sin darte cuenta... o no- tomarte la pastilla prescrita por tu médico, éste puede llamarte de inmediato 'recordándote'. Los culpables son unos nuevos comprimidos que llevan insertados un chip, tan chivato como informativo.

La compañía Qualcomm tienen muy avanzado el diseño de unos chips que irán insertados en el interior de las pastillas-medicamento. Te puedes imaginar el tamaño de dichos procesadores. Su función será controlar que dicho comprimido ha sido ingerido. Estarán programados para que, en caso de no tomarse la pastilla en el periodo estipulado, manden un mensaje tanto al paciente como al facultativo para informarles del hecho. El primero podrá 'acordarse' de tomarlo y el segundo conocer, por ejemplo, que a pesar de haberse seguido la prescripción al pie de la letra, no ha surtido efecto.



UN PLASMA 3D FULL HD DE... ¡152 PULGADAS!

Panasonic ha presentado la pantalla de plasma 3D Full HD más grande del mundo. Con un tamaño de 152" y un panel de PDP con cuádruple eficiencia de luminosidad, proporciona imágenes en Full HD para ambos ojos con el doble de volumen de información, y reduciendo la superposición gracias al método secuencial. Asimismo, la marca ha anunciado que en breve lanzará reproductores Blu-ray y videocámaras con tecnología 3D. www.panasonic.es



Elige tu deco

TDT

La televisión tradicional está a punto de desaparecer. Con el apagón analógico, la única manera de acceder a los canales de la TDT será adquirir un decodificador externo si tu televisor no integra uno. Aquí comienza el más amplio escaparate de modelos hasta la fecha publicado.

Nota: En esta primera entrega nos centramos en decodificadores con funciones básicas. En el próximo número, publicaremos un informe con decos más avanzados (con lector de DVDs, como parte de un disco duro multimedia, etc.).

Llevamos mucho tiempo escuchando que el apagón analógico está cada vez más cerca. Pues bien, ahora sí que está a la vuelta de la esquina. Tanto que a partir del 3 de abril, sólo podremos ver los canales de la Televisión Digital Terrestre (TDT). Los beneficios son claros: una mayor oferta de canales y una mejor calidad de imagen y de sonido. Eso sí, a no ser que te hayas comprado un televisor que integre el decodificador interno necesario, necesitarás elegir un modelo de deco entre los muchos dispositivos externos disponibles en el mercado.

DE LOS BÁSICOS A LOS MÁS AVANZADOS

No todos los equipos son iguales, cada uno de ellos ofrece sus propios servicios. Los más básicos, y también más económicos, son aquellos que se limitan a sintonizar los canales y ofrece servicios como la Guía de Programación Electrónica (EPG) y el teletexto. Pero también están los que integran un puerto USB 2.0, que permite grabar el programa que se está viendo y reproducirlo posteriormente en un pendrive, y los que incluyen un doble sintonizador para grabar uno mientras se ve otro diferente. Esta oferta se completa con los modelos de Alta Definición, que decodifican y emiten la señal con mucha más calidad, y los interactivos (Multimedia Home Platform, MHP), que permitirán participar desde el salón de casa en sorteos, concursos, encuestas, debates, etc. A esta lista también habría que sumar los Premium, destinados a los canales de la TDT de pago. Se reconocen rápidamente porque integran una ranura en la que introducir la tarjeta de abonado. A continuación, hemos seleccionado una amplia gama de dispositivos de todos los tipos, para que cada uno escoja el que más se adapte a sus necesidades. □



100 euros

BEST BUY EASY HOME TDT HD

Gracias a su conexión HDMI, puede enlazarse a una fuente de Alta Definición (calidad 720p ó 1080p). También lista los canales favoritos, y está provisto de un sistema de bloqueo por contraseña y las siguientes conexiones: video compuesto, por componentes, salida digital coaxial y euroconector.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: Sí

Compatibilidad TDT de pago: No

www.bestbuy-int.com

CON AMPLIA
VARIEDAD DE
CONEXIONES,
INCLUIDA
HDMI

NPG 206C PVR

Sólo hay que conectarlo al euroconector de la televisión para acceder a la oferta de canales disponibles. Asimismo, existe la opción de grabar los programas a través de su puerto USB y listar nuestras emisiones favoritas. También está disponible el modelo **DTR-D106C**, algo más básico, en los colores azul, rojo y blanco, y cuesta **35 euros**.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: Sí

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.npgtech.es

DE TIPO
COMPACTO,
PARA
CONEXIÓN
DIRECTA
AL EURO-
CONECTOR

40 euros



BLUSENS TP.35

Su ranura Common Interface le hace compatible con las tarjetas de abonado para la TDT de pago. Y como dispone de un puerto USB, permite grabar directamente los programas que se emiten. Otros datos de interés: doble conector de salida A/V SCART, función TimeShift y edición de canales.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: Sí

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: Sí

www.blusens.com

40 euros

A TRAVÉS DE SU
PUERTO USB SE PUEDEN
GRABAR PROGRAMAS
EN UN DISPOSITIVO
EXTERNO



BEST BUY EASY HOME TDT COMPACT

Ofrece una instalación muy sencilla y, al acoplarlo al televisor, permanece oculto a la vista. Como suele ser habitual en esta clase de modelos, dispone de un cable extensor con receptor de infrarrojos que permite controlarlo desde el sofá, a través de su mando a distancia.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.bestbuy-int.com

LOS DECOS COMPACTOS DISPONEN DE UN CABLE EXTENSOR COMO PUERTO PARA EL MANDO A DISTANCIA

35 euros



CON FUNCIONES TIMESHIFT Y PVR PARA GRABAR PROGRAMAS

30 euros

SIEMENS GIGASET M280 T EPG

Su guía de programación recoge con cinco días de antelación la programación de los canales con un sistema de filtros en función de diversas categorías, como cine y deportes. Ofrece la opción de recuperar el último canal que se haya visto. También se encuentra el modelo **M190T**, con un tamaño muy compacto (directo al euroconector) y que también cuesta **50 euros**. Por su parte, el **M383T EPG** (**80 euros**) incluye un puerto HDMI

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.gigaset.com/es

COMPLETA GUÍA DE CANALES CON FILTROS SEGÚN EL TIPO DE EMISIÓN (DEPORTE, CINE, ETC.)

50 euros



TELEVÉS Q-BO PREMIUM

Sintoniza tanto los canales de la TDT en abierto como los de pago. Dispone de un intuitivo menú y funciones de teletexto, subtítulos y temporizador que enciende y apaga por sí solo el dispositivo. Además, memoriza automáticamente el último canal que se ha visualizado.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: Sí

www.televes.com

130 euros



DMTECH DM-DT1115

40 euros

Su puerto USB graba y reproduce programas y películas. Compatible con los formatos MP3, JPEG y MPEG4 proporciona autoconmutación entre la señal PAL y NTSC y posee una salida coaxial SPDIF para conectarlo a una fuente de audio digital. Tiene memoria para 1.000 canales y función teletexto.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: Sí

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.dmttech.maygap.com

IMAGEN & SONIDO



PHILIPS DTR220

Con un diseño elegante y formas redondeadas, incorpora el chip Pulse Killer, gracias al cual, el receptor neutraliza las posibles interferencias que pudiesen aparecer en la imagen. Integra dos euroconectores y una salida Dolby Digital para reproducir sonido con efecto envolvente.

Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: No
Grabación de contenidos: No
Puerto HDMI: No
Compatibilidad TDT de pago: No
www.philips.es

50 euros



LA ALTERNATIVA
MÁS ECONÓMICA
DE LOS DECOS
TIPO 'SOBREMESA'

BLUSENS T11

Modo de edición de canales, lista de favoritos, teletexto, memorización automática de canales y control parental son las principales características de este modelo. También está disponible el decodificador **T9 (26 euros)**; sólo pesa 60 gramos y se conecta al televisor a través de un euroconector.

Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: No
Grabación de contenidos: No
Puerto HDMI: No
Compatibilidad TDT de pago: No
www.blusens.com

25 euros



BEST BUY EASY HOME TDT NANO REC

No sólo sintoniza los canales de la TDT, también graba los programas en formato MPEG2 y reproduce archivos MP3 y JPEG. Cabe destacar su puerto USB frontal y su lector de tarjetas de memoria SD y SDHC.

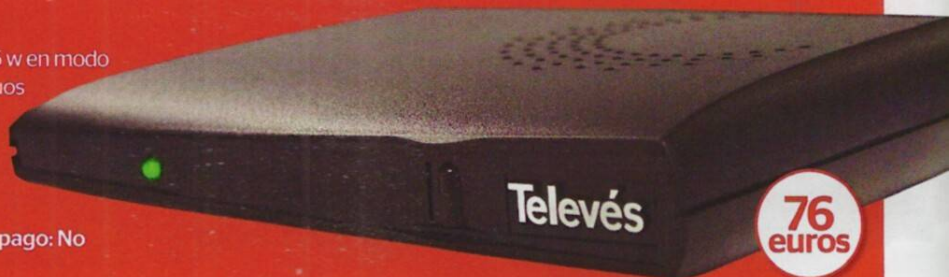
Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: Sí
Grabación de contenidos: Sí
Puerto HDMI: No
Compatibilidad TDT de pago: No
www.bestbuy-int.com

40 euros

TELEVÉS ZAS

Es respetuoso con el medio ambiente al consumir menos de 2,5 w en modo stand by real. Está adaptado para utilizarse en televisores antiguos y en aquellas zonas donde la cobertura de la señal resulta escasa. Con funciones de teletexto y subtítulos, cuenta con una completa guía de programación electrónica.

Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: No
Grabación de contenidos: No
Puerto HDMI: No
Compatibilidad TDT de pago: No
www.televes.com



76 euros



60 euros

SIEMENS GIGASET M390 T EPG

Ofrece opciones de grabación en formato MPEG-2TS y de reproducción en MP3, WMA, AVI, JPEG y MPEG 1/2/4, a través de su puerto USB 2.0. Garantiza audio digital mediante su salida SPDIF-coaxial y dispone de las funcionalidades de TimeShift, teletexto digital y subtítulos, entre otras.

Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: Sí
Grabación de contenidos: Sí
Puerto HDMI: No
Compatibilidad TDT de pago: No
www.gigaset.com/es

ENERGY SISTEM T5250

A las funciones de deco añade las de reproductor multimedia y grabador. Muestra en un mosaico hasta nueve canales simultáneamente. Modelos superiores son el **T5450 (43 euros)**, con multilector de tarjetas, y el **T5650 (45 euros)**, que tiene HDMI.

Decodifica Alta Definición: No
Puerto USB: Sí
Grabación de contenidos: Sí
Puerto HDMI: No
Comp. TDT de pago: No
www.energysystem.com



40 euros

BEST BUY EASY HOME TDT PREMIUM

Sintoniza los canales de pago Premium y se comercializa junto a una tarjeta Gol TV con suscripción gratuita por un mes. Incorpora dos euroconectores, función de control parental, teletexto y guía de programación electrónica. Soporta subtítulos y audio multiidiomas.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: Sí

www.bestbuy-int.com

70 euros

**TDT de Alta Definición**

El futuro de la TDT pasa por las emisiones en Alta Definición. Aunque tendremos que esperar todavía un tiempo para disfrutar de ella de forma constante, ya se han puesto en marcha diferentes proyectos que están en fase de pruebas. Es el caso de los canales autonómicos CARTV (Aragón) y TV3 (Cataluña). La programación de este último incluye partidos de fútbol, películas y documentales. Además, a partir de la primavera TVE comenzará las emisiones de un canal a nivel nacional en HD. Eso sí, para acceder a los canales de la TDT de Alta Definición hay que cumplir dos requisitos: contar con un televisor certificado como HD Ready o Full HD y un decodificador que también soporte esta definición. No, con los decos 'normales' no verás nada.

**ENERGY SISTEM T3250**

Compacto (190 x 140 x 38 mm) y sencillo sintonizador con funciones de activación de subtítulos, teletexto, control parental y temporizador, además de un menú adaptable a siete idiomas. Por otra parte, también está disponible el modelo **T4420** con diseño de cabezal pivotante de 180° (**30 euros**).

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.energysistem.com

30 euros

CON FUNCIÓN DE ACTIVACIÓN DE SUBTÍTULOS Y TELETEXTO

SIEMENS GIGASET M295 T CA

Preparado para la TDT de pago, dispone de un slot para tarjeta inteligente y soporte MHP, una plataforma destinada a aplicaciones interactivas para consultar el tiempo o la información de las carreteras. Incluye la guía de programación electrónica InOut TV, y se comercializa junto a la tarjeta del canal Gol TV con un mes de suscripción gratis.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: No

Grabación de contenidos: No

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: Sí

www.gigaset.com/es

100 euros



59 euros

**NPG DTR 509CI**

Un modelo para la TDT de pago que soporta la función PVR para grabar y reproducir contenidos a través de un dispositivo externo. Incorpora un puerto HDMI, además de una ranura para tarjetas SD y MMC, y función Time-Shifting.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: Sí

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: Sí

Comp. TDT de pago: Sí

www.npgtech.es

BLUSENS T120S

Permite programar grabaciones en función del día, la hora, la duración y el canal, incluso con el televisor apagado; en este caso, el dispositivo se enciende automáticamente y se apaga al finalizar esta tarea. El modelo **T15-S**, además, incorpora un doble sintonizador que permite ver un programa mientras otro se graba. Cuesta **45 euros**.

Decodifica Alta Definición: No

Puerto USB: Sí

Grabación de contenidos: Sí

Puerto HDMI: No

Compatibilidad TDT de pago: No

www.blusens.com

40 euros



HERCULES ECAFÉ EC-1000W DISEÑO RENOVADO

PROBADO POR
Gadget

Un factor muy importante en el mundo de los netbooks es su diseño. Es por eso que Hercules ha puesto mucho mimo en las líneas de este modelo, que además, integra buena tecnología: pantalla de 10,1" (1.024x600), procesador Intel Atom N270 a 1,6 GHz, 1 Gb de RAM y 250 Gb de disco duro. Además, viene con un paquete de software especialmente diseñado para el eCAFÉ, entre el que se incluyen eCAFÉ Email Center, eCAFÉ Update Manager (con 50 Gb de espacio on-line), eCAFÉ CONNECT y eCAFÉ Webcam Station. Un netbook atractivo, con estupenda autonomía y un software tan eficaz como sencillo de usar.

Destacable: Diseño y software.

Mejorable: Procesador.

www.hercules.com

VIENE DE SERIE CON
SOFTWARE PARA
DOCUMENTOS, CORREO, ETC.



**379
euros**

INCLUYE ADAPTADOR
DE CORRIENTE

TUCANO HUB COLORE TODOS PARA UNO

Si tienes un ordenador al que le faltan puertos USB, lo mejor es tener a mano un hub que te permita obtener varias conexiones a partir de una sola. El Hub Colore está formado por cinco pequeños cubos de diferentes colores, cuatro de ellos con conexión y dos rotan hasta 180º de un modo independiente, para facilitar los enlaces.

Destacable: Funcional y divertido.

Mejorable: Sólo dos cubos giratorios. www.tucano.es

**26
euros**

LACIE RIKIKI EL DISCO DURO PORTÁTIL MÁS PEQUEÑO

LaCie siempre ha destacado por aunar belleza, funcionalidad e ingenio en todos sus discos duros, y en esta ocasión, este cóctel ha dado como resultado un disco duro USB de reducidas dimensiones, pero muy grande en prestaciones. Diseñado en aluminio, por lo que es resistente y ligero (pesa 158 gramos), tiene una capacidad de 250, 500 ó 640 Gb, a los que hay que añadir otros 10 Gb de regalo para usar en Wuola, el servicio de almacenamiento por Internet de LaCie. Seguramente, sea uno de los discos duros de su categoría más rápidos en la transferencia de archivos. Y sí, su nombre es... así de curioso.

Destacable: Diseño exquisito y software incluido.

Mejorable: Colores.

www.lacie.es

PARA FUNCIONAR A TODA VELOCIDAD NO
NECESITA MÁS 'ENCHUFE' QUE UN PUERTO USB

NGS NETSOUND SONIDO PARA NETBOOK

Si no te gusta la calidad de sonido que te ofrece tu flamante netbook, la mejor solución es adquirir unos altavoces externos. Estos de NGS ocupan poco espacio y tienen una potencia de 2 w. Por otra parte, disponen de adaptadores jack y minijack, así como otros especiales compatibles con los terminales de las marcas Motorola, Nokia y Sony Ericsson. Su batería presta hasta 6 horas de autonomía y se comercializa con un cable USB para recargarla directamente desde el ordenador. Posee control de volumen e interruptor de encendido y apagado.

Destacable: Batería de 6 horas.

Mejorable: Sin sonido estéreo.

www.ngs.eu

COMPATIBLE
CON CASI
TODOS LOS
MÓVILES Y MP3



**20
euros**

PROBADO POR
Gadget

desde
**79
euros**





PROBADO POR
Gadget

56
euros

MICROSOFT ARC SENCILLO, BONITO Y FUNCIONAL

Conjugando curvas, funcionalidad y ergonomía a la perfección, este compacto y ultraportátil teclado inalámbrico de Microsoft está ideado para no desentonar en ninguna parte de la casa, ni en el escritorio habitual del despacho, ni en la cocina o en el salón. Incluso se puede usar apoyado sobre las piernas de los usuarios mientras se relajan sentados en un sillón. Es, por lo tanto, el compañero ideal de los netbooks, los nettops y, por supuesto, de los tradicionales portátiles. El teclado lleva un micro receptor USB (que se puede trasladar oculto en la parte inferior) y posee la función de Encendido/Apagado para optimizar el rendimiento de las dos pilas AA que utiliza.

Destacable: Ligero y manejable. **Mejorable:** Sin teclado numérico.
www.microsoft.es

INALÁMBRICO
MEDIANTE UN
MICRO RECEPTOR

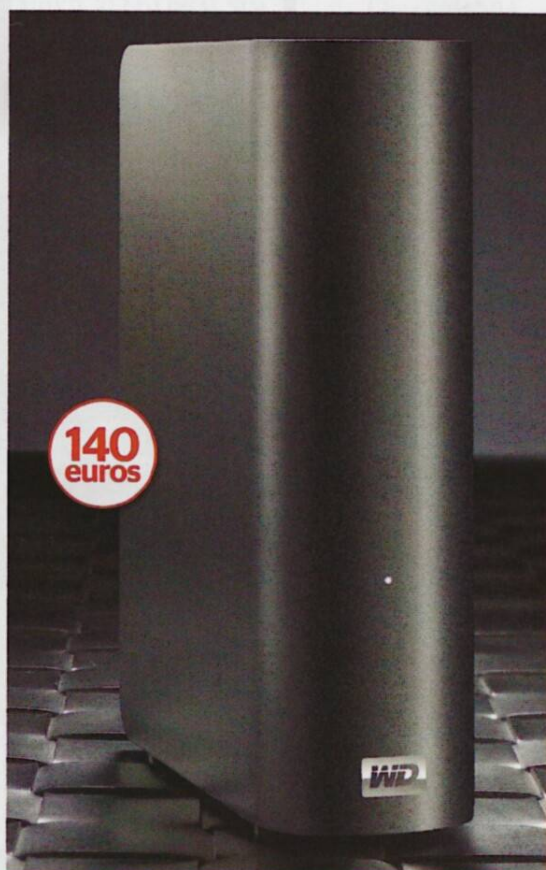


300
euros

ACER G243HQ MONITOR PARA DESLUMBRAR

Encerrado en un bisel de color cobre que llama la atención, del mismo estilo que el ordenador de sobremesa Predator también de Acer, este monitor de 23,6 pulgadas tiene una resolución Full HD pura (1.920x1.080 píxeles), que lo hace ideal para ver películas en alta definición. El tiempo de respuesta de 2 ms mejora de forma significativa los niveles de grises, lo cual ofrece imágenes en movimiento de alta calidad para videos y juegos 3D. Y su relación de contraste de 80.000:1 hace que los colores sean muy vivos. Por otra parte, el amplio ángulo de visión de 170° permite que varias personas visualicen cómodamente la pantalla. En definitiva, un muy versátil y potente monitor para vibrar con todo tipo de multimedia.

Destacable: Calidad del panel.
Mejorable: Sin rotación de la pantalla.
www.acer-euro.com



140
euros

WESTERN DIGITAL MY BOOK 30 SÚPER VELOCIDAD

Hoy en día, todos almacenamos muchos archivos multimedia que son cada vez más voluminosos, por lo que copiarlos de un disco a otro lleva mucho tiempo. Por eso, se ha desarrollado el estándar USB 3.0, que es hasta diez veces más rápido que el USB 2.0. Este disco duro externo de Western Digital es de los primeros en aprovecharlo. Y, por si la placa base de tu ordenador no es compatible, también se vende en un kit con una tarjeta interna PCIe, gracias a la cual se soluciona el problema.

Destacable: Máxima velocidad.
Mejorable: Sólo conexión USB 3.0.
www.westerndigital.com

VIENE EN UN KIT CON UN
DISCO DURO DE 1 TB Y UNA
TARJETA INTERNA PCIE

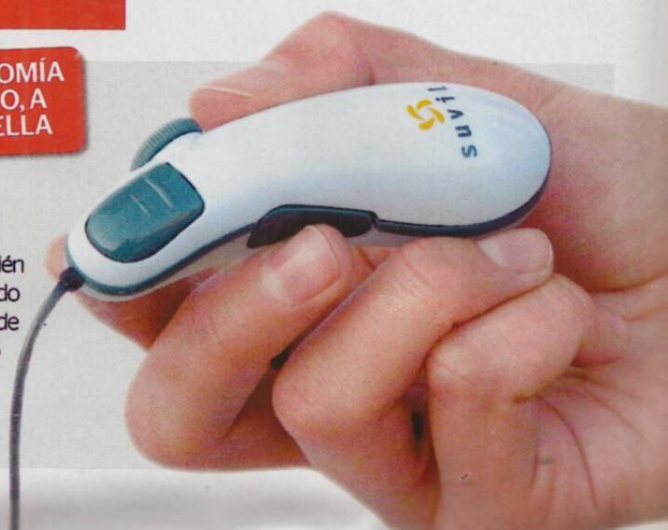
SUVIL "I-T" CLICK, CLICK RF UN RATÓN ESPAÑOL

España es diferente. Y como muestra, un ratón. Diseñado en nuestro país, y avalado por algún premio internacional, tiene una resolución de 1000 cpi. El botón lateral está emplazado en una posición más retrasada que el superior del ratón, ya que nuestro dedo pulgar se encuentra también así respecto del dedo índice. Por otra parte, cuando situamos nuestra mano sobre un ratón, el dedo índice se mueve naturalmente de arriba hacia abajo y el dedo pulgar se mueve lateralmente desde afuera hacia adentro para efectuar un clic. Al situar los botones en estas posiciones, se ha logrado crear un ratón muy estilizado, ideal para usar con los portátiles.

Destacable: Idea innovadora. **Mejorable:** Hay que acostumbrarse.
www.suvil.com

SU ESTUDIADA ERGONOMÍA
OBLIGA, SIN EMBARGO, A
ACOSTUMBRARSE A ELLA

19
euros





VÁLIDO
PARA
DISTINTOS
TAMAÑOS
DE
PORTÁTIL

70
euros

LOGITECH SPEAKER LAPDESK N700 REFRESCO CON ALTAVOCES

Hay muchas bases para portátil en el mercado que ayudan a mantener más fresco el ordenador a la vez que permiten colocarlo sobre el regazo con comodidad. Sin embargo, Logitech ha conseguido darle una vuelta más a la idea añadiendo unos altavoces de calidad. Gracias a esta inteligente solución, podrás disfrutar de buen sonido mientras juegas o ves películas, algo que no era posible con la mayoría de los portátiles del mercado, cuyos altavoces integrados no son los más adecuados.

Destacable: Cómodo.
Mejorable: Sólo un color.
www.logitech.com

SAMSUNG R530 PORTÁTIL A PRECIO DE NETBOOK

Quienes se estén planteando comprar un netbook exclusivamente por el precio, pueden pensar en adquirir un equipo con muchas más prestaciones, como este de Samsung. Destaca por la belleza de sus líneas y por ofrecer una pantalla LED de 15,6", un procesador de doble núcleo,

4 Gb de memoria, tarjeta gráfica nVIDIA GeForce 310M y unidad óptica. Todo ello con un peso de 2,5 kilos, incluyendo la batería de seis celdas. Y lo mejor de todo es que, efectivamente, el precio no es muy superior al de un netbook avanzado.

Destacable: Diseño. **Mejorable:** Peso.
www.samsung.es

499
euros



DISPONIBLE CON ACABADO
"TOUCH OF COLOUR", AL ESTILO
DE LOS TVS DE LA MARCA

MEMUP Q-ONE EL CEREBRO DE LA RED DOMÉSTICA

Se trata del primer disco duro WiFi que hace las funciones de servidor/router 5 en 1. Esta solución realiza al mismo tiempo las tareas de un disco duro y de un router inalámbrico, así como de servidor de impresora, Web, FTP y correo electrónico. Para todo ello, integra cuatro puertos GIGALAN 10/100/1000 Mbps y un WAN GIGALAN / NAS, WiFi 802.11 b/g, servidor iTunes, intercambio de imágenes con Photo Manager y centro de descarga sobre red peer-to-peer gracias a Torrent.

Destacable: Auna muchos dispositivos en poco espacio.
Mejorable: Sin funciones RAID.
www.memup.com

desde
279
euros

DISCO DURO
DE RED,
SERVIDOR
Y ROUTER
INALÁMBRICO,
TODO EN UNO



PACKARD BELL EASYNOTE BUTTERFLY EDICIÓN TÁCTIL EXPRIME LAS VIRTUDES TÁCTILES DE WINDOWS 7

Equipado con una pantalla táctil de 11,6 pulgadas (1.366x768 píxeles) y un teclado de tamaño completo, este equipo viene con un procesador de ultra bajo voltaje de Intel, Core2 Duo, e incluye un paquete de baterías de seis celdas para consumir menos energía y poder utilizarlo durante todo el día. Puede llevar un disco duro de hasta 640 Mb y lector de tarjetas 5 en 1, además de hasta 4 Gb de memoria RAM y un puerto HDMI.

Destacable: Tiene todo lo deseable.

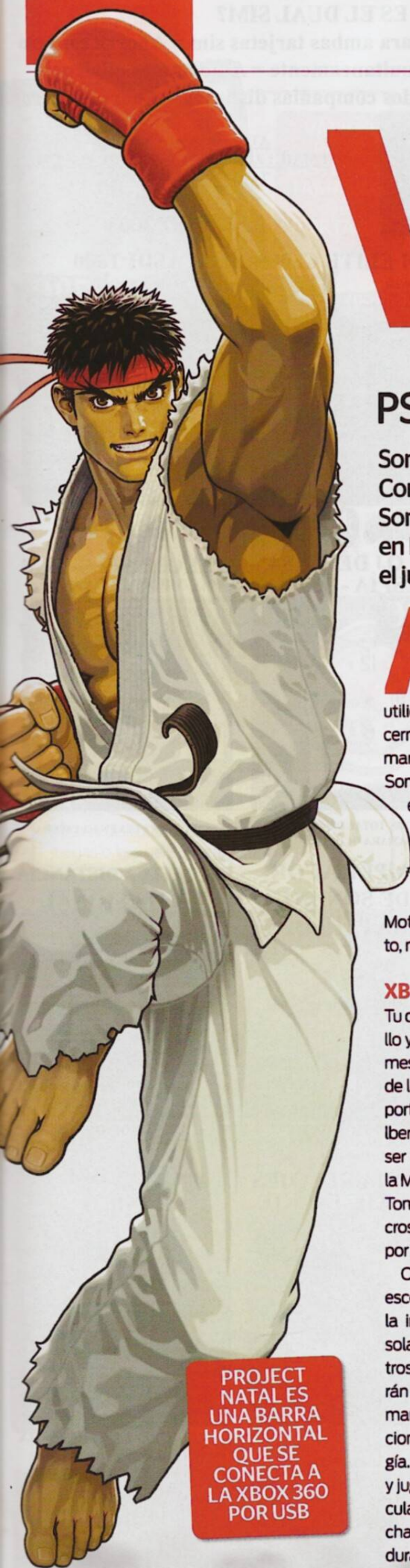
Mejorable: El precio.

www.packardbell.es

desde
599
euros

11,6 PULGADAS DE
PANTALLA Y ALTO
EQUIPAMIENTO
PARA UN EQUIPO
DE SÓLO 1,6 KG
DE PESO





Videojuego

PS3 MOTION CONTROLLER Y XBOX NATAL

Sony y Microsoft preparan dos alternativas al WiiMote: Motion Controller y Project Natal, para PS3 y Xbox 360 respectivamente. Son las dos propuestas que marcarán el inicio de una era virtual en la que el mando de las consolas desaparece casi totalmente y el jugador participa de forma física en el videojuego.

A finales de este año, si todo se desarrolla según los planes de ambas compañías, cuando utilicemos la consola podremos hacernos la siguiente pregunta: ¿Con mando o sin mando? Microsoft y Sony están convencidas de tener en sus manos la llave para reunir a toda la familia alrededor de sus consolas con dispositivos que capturan el movimiento. Te presentamos Project Natal y Motion Controller (son, de momento, nombres en clave).

XBOX PROJECT NATAL

Tu cuerpo es tu mando. Así de sencillo y de complejo a la vez. El pasado mes de junio, en Los Ángeles, en una de las ferias de videojuegos más importantes, un sonriente Steven Spielberg mostró al mundo lo que podría ser el spin-off perdido de su película *Minority Report*. Eso sí, esta vez sin Tom Cruise y con un directivo de Microsoft. Así es como fue presentado por primera vez Project Natal.

Como concepto, Project Natal no esconde nada que esté alejado de la interactividad total con la consola de una forma natural. Nuestros movimientos y nuestra voz serán los principales elementos para manejar los videojuegos y aplicaciones que soporten esta tecnología. Te pondrás delante del televisor y jugarás al fútbol, mirarás una película, iniciarás tu sesión en Xbox Live, chatearás con tus amigos... sin ataduras, sin mando, con total libertad

« Nuestra voz y movimientos manejarán los videojuegos y aplicaciones »

de movimiento. Tus gestos faciales o corporales, tu voz y tu posición en el salón de tu casa, serán lo único que deberás tener en cuenta.

TECNOLOGÍA IMPLICADA

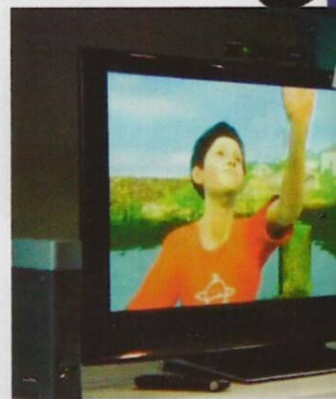
En apariencia, si el prototipo visto en Los Ángeles no cambia, Project Natal no deja de ser un periférico en forma de barra horizontal que se conecta a la Xbox 360 por USB y que colocamos cerca del televisor. Internamente, un complejo conglomerado de tecnología punta hace posible toda su potencial capacidad. En un principio, el proceso de captura y análisis iba a residir totalmente en el hardware de Project Natal. Sin embargo, esto hubiese elevado mucho el precio del periférico, así que parte del proceso se apoyará, finalmente, en software para conseguir el mismo fin.

Según las especificaciones hechas públicas, cuenta con una cámara de video, un sensor de profundidad, un micrófono y un procesador que administra el software. Project Natal es capaz de analizar, en tres dimensio-



MOTION CONTROLLER REQUIERE DE UN PERIFÉRICO QUE DEBEMOS LLEVAR EN LA MANO

PROJECT NATAL ES UNA BARRA HORIZONTAL QUE SE CONECTA A LA XBOX 360 POR USB



iggar 3.0

nes, los movimientos de todo el cuerpo con 48 puntos de control por persona (hasta un total de cuatro personas distintas) a una velocidad de 30 hertzios. El distinto mobiliario que nos rodee al jugar será analizado y tenido en cuenta por la consola. Por otro lado, el sensor de profundidad utiliza una tecnología de infrarrojos especial, que es independiente de las condiciones de luz de la habitación en la que estemos. Asimismo, el micrófono es capaz de reducir, a través de distintos filtros, el ruido ambiente, y recibir con claridad nuestra voz cualquiera que sea nuestra localización.

APLICACIONES NATAL

Es uno de los misterios mejor guardados por la compañía de Redmon. Aunque se han visto y probado distintas aplicaciones que demuestran su verdadero potencial, distintos programadores de todo el mundo están diseñando, bajo el más absoluto de los secretos, juegos y aplicaciones que aprovecharán al máximo sus distintas posibilidades. Hoy por hoy,

tan sólo se han podido probar Ricochet (destruir bloques a pelotazos), Paint Party (expresión artística en un lienzo virtual) y Milo & Kate. A puerta cerrada, una versión del juego de coches Burnout Paradise, en el que conducimos con un volante invisible en nuestras manos, o un matamarcianos, Space Invaders Extreme, han sido otros de los escasos ejemplos.

Movernos por el menú de la Xbox 360 por gestos, iniciar sesión en Xbox Live con tan sólo ponernos delante del dispositivo o ejecu-

<< El distinto mobiliario que nos rodee al jugar será analizado y tenido en cuenta por la consola >>

tar distintos comandos con la voz (reproducir una película o una canción) son sólo algunas ideas que ofrece Project Natal. Pero, sin duda, uno de los juegos que llamaron poderosamente la atención en la presentación fue Milo & Kate. Un ejemplo de interactividad total en el que podemos relacionarnos con un personaje (Milo o Milly, según prefiramos) y su perro, con los que podemos mantener una conversación inteligente, jugar, realizar tareas de forma cooperativa... Todo un ejemplo de ficción hecha, aparentemente, realidad.

PS3 MOTION CONTROLLER

A diferencia de Project Natal, este controlador de movimiento de Sony requiere de un peri- ➔

Natal: Nuevo status de interactividad

Como ningún otro proyecto conocido, Project Natal eleva el entretenimiento en el hogar a un nuevo status de interactividad total gracias al control sin mandos. Su compatibilidad con las más de 39 millones de consolas Xbox 360 vendidas en todo el mundo le auguran un gran éxito comercial en un intento, por parte de Microsoft, de atraer al público más casual (aquel que juega de vez en cuando a los videojuegos y/o le gusta jugar en familia). Juegos sociales como Lips y Scene It, el bazar de películas o la inclusión de Facebook y Twitter en la última actualización de la consola, pretenden arrebatar un trozo muy **suculento** del mercado que ha conseguido Nintendo con Wii.





MOVERNOS
POR EL MENÚ
DE LA XBOX
360 MEDIANTE
GESTOS O
INICIAR SESIÓN
EN XBOX LIVE
CON TAN SÓLO
PONERNOS
DELANTE DEL
DISPOSITIVO

Un Wiimote by Sony

Así han valorado muchos expertos el periférico base del Motion Controller. Desde el inicio de esta nueva generación de consolas, Sony siempre ha intentado ejecutar golpes de efecto que han llegado tarde. Principalmente, porque lo que se presentaba ya existía en el mercado y, por tanto, no suponía ninguna novedad ni contaba con el efecto 'wow' que pretendía. Si este controlador de movimiento se hubiese lanzado hace un par de años, Sony hubiese conseguido su objetivo: captar nuevos jugadores al tiempo que lo hacía Nintendo.



férico especial que deberemos llevar en la mano. Por tanto, el concepto de libertad total que antes mencionábamos pierde consistencia en este caso. Desde su concepción, ha tenido varios nombres de proyecto, como Wand o Sphere, y su evidente forma de 'caramelo con palo' ha creado mucha polémica a su alrededor. Y no sólo estéticamente hablando.

TECNOLOGÍA IMPLICADA

Sus sensores de movimiento centran la mayor parte de la ingeniería del mando. Combinado con la cámara PlayStation Eye, es capaz de reconocer la cara y la voz de los jugadores, así como sus gestos.

El Motion Controller (nombre

<< En Motion Controller, la esfera del mando envía la información de la posición del jugador >>

provisional) está equipado con dos sensores de movimiento, tres ejes giroscópicos y tres ejes con acelerómetro que detectan el ángulo del controlador y el movimiento de la mano del usuario. La esfera que ocupa la parte superior del mando envía la información de la posición del jugador y cambia de color en función de la experiencia de juego. Además, tendrá vibración, como el mando DualShock 3. La tecnología bluetooth 2.0 y una batería inter-

na recargable de litio cierran la lista de especificaciones hasta ahora presentadas.

APLICACIONES MOTION CONTROLLER

Los distintos estudios de Sony repartidos por todo el mundo se han puesto a trabajar de inmediato en algunos títulos confirmados hace unos meses. Entre ellos: Ape Escape, Echochrome 2, Sing and Draw, Motion Party, The Shoot y Tower.

Otros títulos ya comercializados recibirán una actualización online que permitirá aprovechar el control de movimiento cuando salga a la venta. EyePet, Flower o Pain son algunos ejemplos de ello.

Poco más se puede contar del PS3 Motion Controller, ya que Sony ha conseguido que trascienda poca información y, la que circula por Internet, no reflejada en este informe, posee poca consistencia.

Según parece, en el otoño de este año, el PS3 Motion Controller puede estar listo para su comercialización, mientras que Microsoft ha confirmado que el Project Natal para la campaña de Navidad. Por descontado, de precios no se conoce nada. □



Nintendo DSi XL

SI EL TAMAÑO ES DECISIVO...

La DSi XL es una versión agrandada de la popular consola. Sus dos pantallas de 4,2 pulgadas suponen un 93% más de superficie para la diversión en comparación con la DS Lite.

La DSi se hace mayor... en lo que a dimensiones se refiere. Nintendo ha decidido lanzar una versión más grande de su consola superventas. El tamaño general supone que las pantallas pasan de 3,25" a 4,2" (recordemos que con la modernización de la DS Lite a la DSi, se pasó de 3" a las citadas 3,25"). Asimismo, estas nuevas pantallas proporcionan una visión angular mucho más amplia, permitiendo así que el jugador comparta su partida con todos los que le rodeen.

MÁS PRESTACIONES

La nueva consola portátil incluye todas las funcionalidades de la Nintendo DSi original lanzada en 2009: dos cámaras de fotos, editor de imágenes y sonido, grabadora y reproductor de sonido, juegos descargables directamente a la consola desde la Tienda Nintendo DSi... Pero, además, viene con el Navegador de Nintendo DSi, que facilita un acceso sencillo a Internet desde la consola allá donde exista una conexión WiFi, y dos piezas de software DSiWare preinstalados: Brain Training del Dr Kawashima: Arts Edition y el Diccionario 6 in 1 con función de cámara.

NUEVA POR FUERA

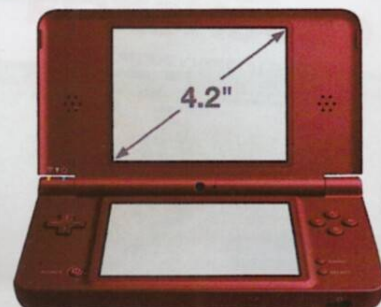
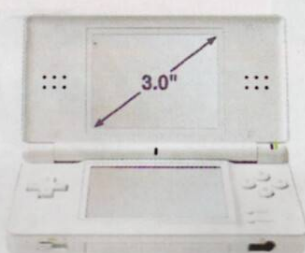
La nueva DSi XL está diseñada con un acabado brillante en la parte superior y mate en la parte inferior. Así, ofrece un buen agarre cuando se coloca sobre una mesa u otra superficie mientras se juega. También viene acompañada por un nuevo stylus, tamaño bolígrafo, que mejora el control del juego en la pantalla táctil. Está disponible en dos colores: cereza y chocolate.



CADA NUEVA VERSIÓN, MEJOR DOTADA

Las imágenes adjuntas muestran la evolución del tamaño de las pantallas de las tres últimas versiones de la Nintendo DS.

Al cierre de estas páginas, 5 de febrero, aún no estaba decidido el PVP de la DSi XL.



BRICO PARTY PARA AUTÉNTICOS MANITAS

Hasta 30 herramientas distintas tienes a tu disposición para acompañar a Brick, Stonewall y Andrea en sus trabajos por el vecindario. Hay 13 misiones, que se irán desbloqueando a medida que completes tus primeros trabajos, 20 mini-juegos y un modo multijugador para retar a tus amigos. Disponible para Wii, Nintendo DS y PC.

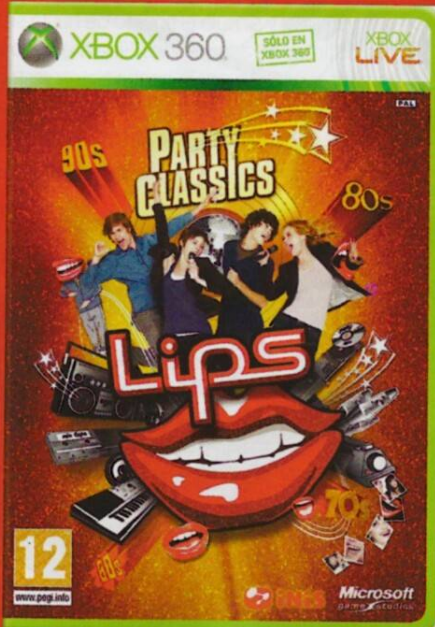
www.bricoparty-thegame.com



DARK VOID DESAFÍA A LA GRAVEDAD

Ambientado en un universo paralelo llamado "El Vacío", este videojuego de acción-aventura presenta una combinación única de combate aéreo y terrestre, que proporcionará al shooter una emocionante experiencia de juego en 3D. Sistema de combate en vertical, mochila propulsora, alienígenas, naves y OVNI son sólo el principio. Para PS3, Xbox 360 y PC.

www.darkvoidgame.com



LIPS: PARTY CLASSICS MICRÓFONO... ¡Y A CANTAR!

La nueva entrega del videojuego musical para Xbox 360 trae 40 temas que convertirán cualquier reunión en toda una fiesta. Además de artistas tan dispares como Spice Girls, KISS, Village People o Gloria Gaynor, esta edición incluye integración y premios para avatares, nuevos desafíos de juego y, por primera vez en la saga, compatibilidad con la mayoría de micrófonos USB.

www.xbox.com/es-ES



DE SERIE CON
UN TECLADO
DE OCHO
OCTAVAS
PARA
ACOMPañAR
A LOS
'MAESTROS'

EASY PIANO CON TECLADO REAL

Saca la vena pianista que llevas dentro porque con este videojuego para Nintendo DS vas a convertirte en todo un maestro. Dispone de un teclado periférico de ocho octavas, entretenidos modos de juego para principiantes y expertos, una serie de lecciones para aprender, un completo catálogo de sonidos y 30 canciones de todo el mundo, que van desde Mozart y Beethoven hasta clásicos del pop, pasando por algún villancico.

www.namcobandaipartners.com



PACK JEEP THRILLS BUNDLE CARRERAS MÁS EMOCIONANTES

PROBADO POR
Gadget

30
euros

Además de dos volantes que simulan a los profesionales, el pack para Wii que propone Herederos de Nostromo incluye el videojuego de conducción Jeep Thrills, con 18 coches personalizables, la mayoría de ellos, jeeps, y 30 circuitos distintos accesibles desde el principio. Sin duda, los adelantamientos, choques y frenadas por la selva te convertirán en un experto piloto.

www.hnostromo.com

Orquesta

Los instrumentos musicales electrónicos hacen posible una configuración más personal, además de que permiten grabar las melodías y transferirlas a otros dispositivos. En el siguiente escaparate, realizamos una curiosa mezcla de instrumentos totalmente profesionales, junto a otros destinados a usuarios que tienen menos exigencias melódicas o que sólo buscan pasar un buen rato practicando.

FIREBOX USB DRUM KIT SÓLO LO OYES TÚ

Es una batería conectada vía USB al ordenador que permite practicar a cualquier hora sin molestar a nadie. El sonido va directamente al PC, de forma que el propio intérprete pueda escucharlo a través de unos auriculares. El ruido exterior es prácticamente nulo, ya que las partes que forman esta batería están fabricadas en goma. Asimismo, es capaz de reproducir 233 sonidos reales de batería e incluye 50 patrones de ritmos. Y, cuando se consiga tocar una melodía realmente buena, ofrece la posibilidad de salvarla fácilmente en el PC. www.firebox.com



ROLAND FR-1 ESCENARIO Y CASA

De pequeño tamaño, en comparación con los acordeones tradicionales, este producto electrónico permite tocar hasta cinco horas seguidas sin que se agote la batería. Posee una gran capacidad de expresión musical y simula el sonido de hasta siete tipos distintos de acordeones. Finalmente, para poder practicar en casa por la noche sin molestar a los vecinos, incluye unos auriculares de alta calidad que se conectan directamente al dispositivo.

www.roland.com



YAMAHA TYROS3 TECLADO FSX Y PANTALLA LCD

Cuenta con un teclado especial que hace que las notas alcancen una duración y una expresividad superiores a las que ofrecen los modelos convencionales. Permite configurar todos sus parámetros con una gran facilidad y comodidad mediante ocho controles deslizantes, visualizándolos después a través de una pantalla LCD de 7,5". Con disco duro de 80 Gb y puerto USB. es.yamaha.com



en casa



YAMAHA SILENT VIOLIN SV-150 TOCA SOBRE TEMAS GRABADOS

Fabricado con materiales de primera calidad (mástil y puente, de madera de arce; cuerpo, de abeto; los aros, de fibra sintética; y, para el batedor, ébano), incluye una tarjeta SD que permite tocar sobre temas grabados en los formatos MP3, M4a, WAV o MIDI. Se puede reducir la velocidad de reproducción en un 50% o aumentarla en un 150%, en función de la destreza del intérprete. es.yamaha.com

1.165
euros

OBRA
DE ARTE
Y DE
DISEÑO

GIBSON ROBOT GUITAR SE AFINA SOLA

A su fantástico diseño, esta guitarra añade una prestación revolucionaria: es capaz de afinarse automáticamente en función de seis modos de afinación preinstalados, que imitan el estilo de canciones tan importantes como "Honky Tonk Woman", de los Rolling Stones, o "Going to California", de Led Zeppelin. Basta con girar una pequeña clavija situada en el frontal del instrumento.

www.gibson.com



desde
1.300
euros



BATERÍA VIRTUAL V-BEAT SIN BOMBOS, SIN PLATOS...

30
euros

Sin duda, la opción más barata si se quiere practicar en casa con el sonido de la batería. Incorpora dos baquetas sensibles al movimiento, dos pedales y un 'cerebro' electrónico que se coloca en la cintura del usuario. Para evaluar sus dotes, basta con agitar en el aire los palillos en el lugar exacto donde deberían situarse los platos, los bombos y la caja. Si se quiere tocar sobre ritmos ya establecidos, integra también tres melodías de fondo.

www.ziclotech.com



PIANO USB ENROLLABLE LO MÁS EN PORTABILIDAD

Basta con conectarlo al puerto USB del ordenador para empezar a deleitar a la audiencia (no precisa batería). Su tempo es ajustable de 40 a 208 beats y también están disponibles efectos de tono, como vibrato y portamento. Con un tamaño de 76 x 16 x 0,5 cm y 49 teclas, activa los programas y sonidos en la pantalla del PC mediante un innovador interfaz. Incluye ocho instrumentos de percusión, 100 tonos, 100 ritmos y canciones pregrabados, y tres niveles de aprendizaje. www.regaletes.com

59
euros

CONECTABLE A UN
MP3 PARA TOCAR CON
MUSICA DE FONDO

GUIARRA VIRTUAL V-BEAT PUNTEOS EN EL AIRE

Es que no tiene cuerdas. Así es, el mástil está separado del cuerpo, unidos únicamente por un cable fino. La púa, conectada con el cuerpo, nos permitirá rasgar y tocar. Sólo necesitas simular el movimiento para así ir tocando diferentes notas, acordes séptimos, acordes mayores y menores sólo al acercar o alejar el mástil del resto de la guitarra. Viene con tres melodías de fondo y se puede conectar a un MP3 para añadir más. Puedes elegir el modo de interpretación: guitarra de distorsión, acústica, eléctrica o bajo.

www.ziclotech.com

33
euros

¿Qué me permiten los instrumentos musicales electrónicos?

Por ejemplo, modular la configuración del instrumento a través de una pantalla, grabar las canciones en el propio dispositivo y pasarlas cómodamente a un ordenador, o a un disco duro, a través de un cable de conexión, así como acompañar la interpretación con melodías de fondo ya incluidas. Fabricantes como Yamaha, Gibson o Casio proponen guitarras o teclados tecnológicos que pueden utilizarse tanto en un estudio de grabación como durante una actuación en directo. Como curiosidad, las guitarras electrónicas de Gibson se afinan automáticamente, los teclados de Casio permiten al intérprete acompañar su música de hasta 150 ritmos distintos, y los violines de Yamaha pueden tocarse sobre temas ya grabados.



OLED

TODLO QUE NECESITAS SABER

OLED -Organic Light-Emitting Diode- es una tecnología presente en un determinado tipo de paneles o pantallas y está basada en diodos emisores de luz. Aporta una gran eficiencia, alta luminosidad, bajo consumo y rápida respuesta. Por estas razones, se está extendiendo a cada vez más dispositivos y supone, a largo plazo, el sustituto natural de las pantallas LCD (y quizá LED).

En la actualidad, puedes encontrar pantallas basadas en la tecnología OLED en cámaras digitales, móviles, reproductores de MP3/MP4 y de DVD, televisores (a medio plazo para el gran público) y otro tipo de gadgets más 'curiosos', como calculadoras o máquinas de afeitar. Esta tecnología usa la capacidad

de electroluminiscencia de ciertos materiales, principalmente, cristales orgánicos. Se emplean polímeros cargados eléctricamente como elemento que, bajo condiciones de excitación eléctrica, es capaz de emitir luz. En la parte trasera de los paneles OLED, hay una capa emisora conectada al cátodo, y en la delantera, una capa conductora que lleva delante una rejilla que forma el ánodo. Al colocar un voltaje entre ambos electrodos, ánodo y

<< En cuanto se estandaricen los procesos de fabricación, reducirá su precio, que es su principal inconveniente >>

cátodo, hay una corriente de electrones entre las capas emisora y conductora que produce una emisión luminosa.

MEJOR QUE EL LCD POR...

Como en el caso de las pantallas LCD, en el panel OLED se disponen grupos de tres puntos, rojo verde y azul (RGB), para formar con ellos un elemento de color. Una de las ventajas de la tecnología OLED frente a los clásicos LCD es su mayor brillo y menor consumo.

Data de los 70, pero es el futuro

Esta tecnología no es precisamente nueva. El comienzo se remonta a los años 70, cuando se comprobó la propiedad de emitir luz de ciertos compuestos orgánicos. Pero los primeros elementos de tipo OLED requerían elevadas tensiones de excitación, lo que dificultaba su empleo en dispositivos portátiles. Los progresos con nuevos materiales y técnicas de construcción han logrado mejorar casi todos los aspectos, hasta conseguir, actualmente, que resulte la tecnología más prometedora para la creación de paneles de visualización. De hecho, ya circulan prototipos de documentos de identificación personal (DNIs y pasaportes) basados en paneles OLED.





Nokia N85

TERMINALES MOVILES

Sin duda, es uno de los primeros campos donde se están aplicando con gran éxito las pantallas OLED. El Nokia N85 es uno de los ejemplos punteros y se usa ampliamente como demostración de la calidad de imagen, comparado con otros modelos previos del mismo fabricante que usan otro tipo de pantallas. La producción en gran volumen impulsará esta tecnología de presentación de forma notable.

A diferencia de los paneles LCD, donde la imagen se forma iluminando la parte trasera y, luego, oscureciendo ciertas partes, en la tecnología OLED se crea actuando directamente sobre la iluminación. El resultado es que se logra mayor iluminación con menos energía, es decir, con un consumo más bajo. Además, un panel OLED muestra un negro más intenso y mayor relación de contraste.

Mientras que en la tecnología LCD se colocan filtros polarizados que disminuyen el ángulo de visión, normalmente de unos 130 a 160 grados (no es igual el valor vertical que el horizontal), en un display OLED este valor alcanza prácticamente entre 160 y 180 grados. Así que una pantalla de este tipo se ve prácticamente desde cualquier ángulo, sin pérdida de colorido, luminosidad o detalle.

Otra de las ventajas de la tecnología OLED es su delgado grosor, con unas cotas de 1,5 mm. Mientras que el panel LCD necesita rigidez para encajar las múltiples capas diferentes que lo componen, los basa- →

Prototipo de portátil con OLED de 13", de Orkin Design



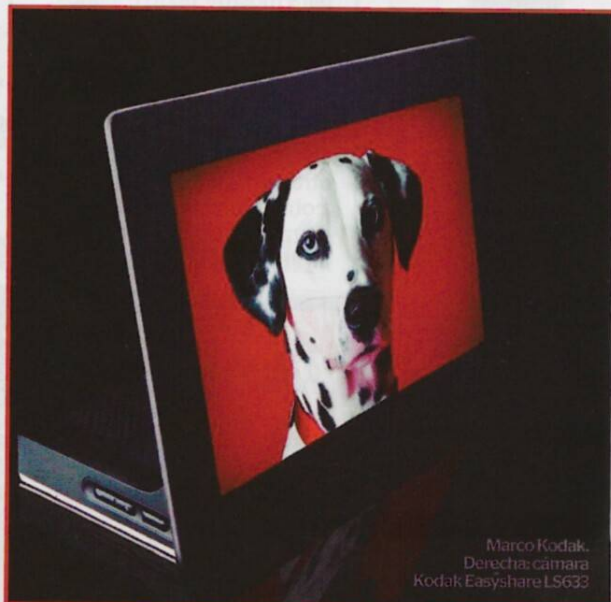
ORDENADORES PORTÁTILES, MONITORES Y EBOOKS

Las actuales pantallas LCD y, cómo no, los paneles de los ordenadores portátiles, emplearán OLED, previo paso por la tecnología LED. En el caso de los portátiles, el OLED logrará mejorar su autonomía. De momento, sólo hay prototipos.

En lo que se refiere a los eBooks, una pantalla más fina, con menor consumo y grosor, resulta ideal para los lectores de libros electrónicos. La capacidad de doblar el panel permitirá, incluso, que el lector ocupe menos espacio cuando no se usa, como el propio libro de papel. LG ha anunciado la próxima comercialización de un eBook con panel OLED y células solares.

Resumen de ventajas del OLED

- Mayor brillo.
- Amplio ángulo de visión, típico de 160 grados, teórico de 180.
- Menor consumo.
- Negro más intenso.
- Mayor contraste.
- Mayor velocidad de respuesta.
- Panel más delgado, incluso eventualmente flexible.
- Construcción más económica (cuando se alcance volumen).



Marco Kodak.
Derecha: cámara
Kodak Easyshare LS633

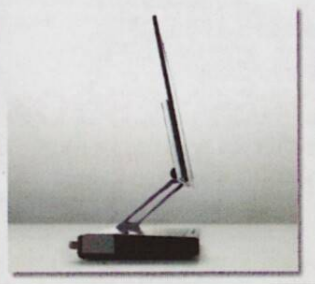
CÁMARAS Y MARCOS DIGITALES

Una presentación más natural y brillante, incluso a plena luz del día, es, sin duda, una atractiva cualidad en una cámara digital. Un panel más grande, con menos consumo, facilita que se vean las tomas realizadas sin que ello penalice la autonomía de la cámara. Los marcos digitales también se benefician de esta tecnología.

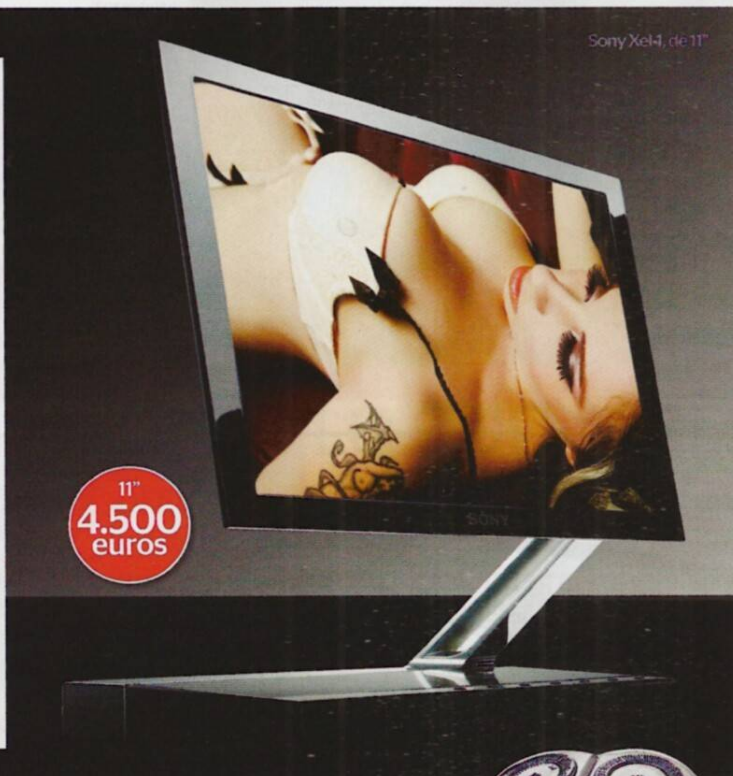


TELEVISIÓN

Sony presentó en enero un modelo OLED de 24,5 pulgadas apto para visualización 3D, aunque todavía no hay fecha oficial de lanzamiento comercial. Por su parte, Samsung ha mostrado desde hace varios meses un prototipo de televisión OLED con tamaño de 40 pulgadas y un grosor de 10 mm!



11"
4.500
euros



dos en OLED admiten la flexibilidad, lo que abre nuevas formas de crear los paneles.

Asimismo, al excitar directamente elementos semiconductores, éstos reaccionan con mayor rapidez. Los paneles OLED ofrecen valores de unos 0,02 milisegundos, frente a de los 10 a 20 ms típicos de un panel LCD. Esto hace que resulten particularmente adecuados para reproducción de imagen en movimiento, como TV o vídeo.

INCONVENIENTES

Y si tiene tantas ventajas ¿cuáles son sus inconvenientes, si es que existen? Pues como toda tecnología, de su mejor cualidad proviene también su debilidad. Al tratarse de un material orgánico, el panel OLED se degrada con el tiempo, lo que hace que su vida útil resulte de unas 14.000 horas, frente a las 60.000 horas de un panel de plasma o LCD actual. Claro que, al inicio de esta tecnología, la vida útil era de apenas unos segundos.

Otras desventajas de la tecnología OLED son, por una parte, su mayor sensibilidad al agua, que puede deteriorar con cierta facilidad un panel; por otra, el factor económico: como toda nueva tecnología, requiere una elevada inversión para crear las fábricas adecuadas, lo que se traduce en el PVP del producto.

ELECTRÓNICA DE CONSUMO

El número de dispositivos actuales que llevan algún tipo de indicador crece de forma exponencial. Cada vez más equipos llevan batería cuyo nivel hay que mostrar, o contienen diversas funciones que conviene señalar. Desde cafeteras a máquinas de afeitar, pasando por relojes, teclados y calculadoras, el abanico de aplicación es prácticamente ilimitado.

OCZ Sabre



Afeitadora Norelco



inovedad!



OLED ES
SINÓNIMO
DE ALTA
CALIDAD
DE IMAGEN
Y BAJO
CONSUMO

REPRODUCTORES MP3 Y MP4

Un panel más fino significa que los dispositivos son más compactos. Y su menor consumo supone mayor autonomía. Además, en el caso de reproductores MP4, mayor brillo y fidelidad de reproducción de vídeo. En la imagen adjunta, el Sony Walkman A845, con un grosor de sólo 7,2 mm, pantalla OLED de 2,8" y cancelación digital de ruido. Precio aún no determinado.

¿LED, OLED, AMOLED...?

Aún más diversificada actualmente que la tecnología OLED es la de los paneles LED. Basada en LEDs, la puedes encontrar en televisores y monitores, principalmente. Otro término que se escucha con frecuencia es AMOLED, que significa Active Matrix Organic Light Emitting Diode, es decir, una matriz activa OLED. Un panel AMOLED está creado mediante puntos que se colocan sobre una matriz de transistores TFT, de forma similar a un panel LCD, pero con la diferencia de que cada punto emite la luz que llega a nuestros ojos. La intensidad de dicha luz, así como el color, mezcla de los tres colores RGB básicos, se controla mediante la corriente eléctrica que excita cada elemento del TFT. Esta modalidad se emplea principal, pero no exclusivamente, en pequeños dispositivos móviles, como terminales telefónicos y reproductores MP3 y MP4 que emplean alta resolución. La tecnología AMOLED es una de las mejores candidatas para la creación de paneles de gran tamaño, así como de bajo coste y reducido consumo, y se espera en breve la aparición de televisiones de hasta 40 pulgadas de diagonal.

Si quieres que compliquemos aún más este informe, comentarte que existen otras tecnologías similares como PMOLED (adecuada para mostrar texto e iconos), PhOLED (una alternativa ecológica a la iluminación convencional) y SOLED (osado concepto donde los puntos rojo, verde y azul se colocan en capas, unas sobre otras, en lugar de unas junto a otras, como es habitual, logrando así una mayor profundidad de color).



Samsung WB1000, con pantalla AMOLED

SONY ROMPE MOLDES CON SUS TVS...

Los televisores Bravia 2010 de Sony suponen un punto y aparte tanto en diseño como en prestaciones. En el plano de diseño, a partir del denominado Diseño Monolítico, la compañía propone una gama de definición minimalista: pantalla sin marcos, con la posibilidad de inclinarla 6° hacia atrás (para adaptarse a la moda actual de mobiliario bajo) e insertada en una base plateada que hace las veces de altavoces. **Precio aún por definir.** www.sonymstyle.es

Otras prestaciones

- Conexión a Internet vía WiFi.
- TV a la carta (ver programas de TV ya emitidos mediante el acceso a este servicio a través de las webs de las cadenas).
- Widgets en pantalla para obtener actualizaciones en tiempo real de sitios web como Twitter, Flickr o Facebook.
- DLNA para acceder a cualquier contenido multimedia.
- Sensor de Presencia Inteligente (modelo LX900): se apaga si no hay nadie delante.
- Ajusta la reproducción según el brillo y temperatura de color de la luz ambiente.



EH-TW5500
3.299 euros

EH-TW4400
2.799 euros

EPSON EH-TW5500 Y EH-TW4400 PARA AMANTES DEL CINE

Incluyen la tecnología de imagen superior 3LCD de Epson para ofrecer una proyección Full HD 1080 p de gran calidad. El modelo básico, el EH-TW4400 Full HD, proporciona una relación de contraste de 130.000:1, mientras que el EH-TW5500 logra un 200.000:1 y dispone de paneles D7 C2Fine, para unas imágenes más nítidas, cristalinas y brillantes. www.epson-europe.com

BLUSENS T60 COMPLETO DDM

Además de reproducir y grabar contenidos de TDT gracias al sintonizador integrado, este disco duro multimedia es compatible con Full HD (1080p, 24 fps) y reproduce todo tipo de archivos, incluidos los de alta definición Matroska MKV/HD264 High Profile L4.0. Cuenta con dos puertos USB host, un puerto USB 2.0 y un lector de tarjetas SD/MMC. Se comercializa con capacidades de 1 Tb ó 1.5 Tb.

www.blusens.com/es

**DISPONIBLE
EL MODELO
T50 POR 270
EUROS**



239 euros



desde
2.399 euros

LOEWE CONNECT MEDIA INTERNET A LO GRANDE

Loewe ha lanzado unas elegantes y multifuncionales pantallas TFT de 32, 37 y 42 pulgadas, que destacan por integrar, entre otras avanzadas prestaciones, la nueva versión de Loewe MediaNetwork. Este software permite disfrutar de los contenidos de Internet en la pantalla del televisor sin necesidad de PC, sólo con el mando a distancia.

www.loewe.maygap.com

AIRIS LW 282 CINE EN EL COCHE

Este DVD portátil cuenta con un adaptador de coche que permite colocarlo en el vehículo y convertir éste en una improvisada sala de cine. Además de dos monitores TFT-LCD de 7" panorámicos, dispone de altavoces integrados, salida de auriculares 3.5 mm, lector USB y salida de vídeo compuesto y audio vía RCA. Compatible con los formatos más habituales. www.airis.com

129 euros





...Y TOSHIBA CONVIERTE EL 2D A 3D

Un nuevo televisor de Toshiba, que saldrá a la venta en otoño, incorpora un procesador CELL, capaz no sólo de reproducir imágenes 3D, sino también de convertir a ese formato cualquier contenido en 2D. Para disfrutar de las tres dimensiones son necesarias unas gafas interactivas que funcionan obturando alternativamente uno u otro ojo. La pantalla, por su parte, tiene un tamaño de 55", incorpora tecnología Full LED y ofrece un contraste de 9.000.000:1. Todo ello acompañado por un sistema de sonido multiamplicado de 60 w y un disco duro de nada menos que 3 Tb. Nada se sabe aún del precio. www.toshiba.es

DISPONE DE UN EXPLORADOR DE INTERNET QUE SOPORTA CONTENIDOS EN ALTA DEFINICIÓN Y PERMITE MANTENER VIDEOCONFERENCIAS

EDIFIER EF350 FUNCIONALIDAD, DISEÑO Y PORTABILIDAD

Esas son las palabras que definen a esta cuna plegable para iPod/iPhone, que silencia automáticamente la música cuando entra una llamada. También dispone de radio FM digital y entrada auxiliar (mini-jack) para conectar cualquier MP3 o MP4. Funciona mediante pilas o conectándolo a la red, y viene con mando a distancia por infrarrojos.

www.edifier-iberica.com

179 euros



CON RADIO FM DIGITAL Y ENTRADA AUXILIAR (MINI-JACK) PARA MP3 EXTERNOS



NUEVOS TELEVISORES LG CON FUNCIÓN SKYPE

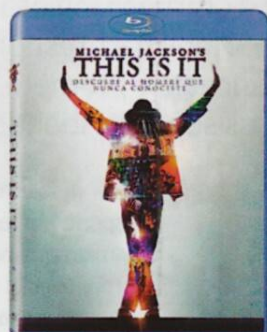
Todos los televisores HD que LG tiene previsto lanzar a lo largo de 2010 estarán provistos de NetCast Entertainment Access y llevarán incorporado el software de Skype. Con ello, los usuarios de Skype podrán efectuar llamadas de voz y video en alta definición, sin necesidad de un PC, pero, eso sí, después de adquirir una cámara con micrófono incorporado. Los primeros modelos saldrán a la venta en primavera. **Precios aún no determinados.** www.lge.es

CINE EN CASA



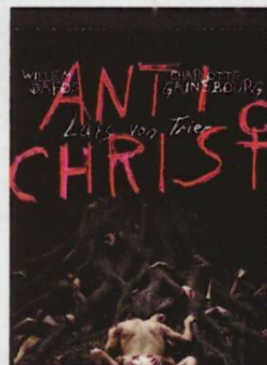
MALDITOS BASTARDOS

Tarantino se supera, en DVD y Blu-ray (ediciones sencilla y coleccionista).



THIS IS IT

El tributo al rey del pop, en DVD y Blu-ray con más de 90 minutos de contenidos extras inéditos.



ANTICRISTO

Lars von Trier en su salsa, en DVD (edición coleccionista) y Blu-ray.



EL SECRETO DE SUS OJOS

Mezcla de drama, thriller y comedia, en DVD.

Gocycle

LA BICI ELÉCTRICA MÁS LIGERA Y PLEGABLE DEL MUNDO

La empresa inglesa KKL propone una clase de bicicletas para ciudad que combinan el diseño con la portabilidad, respondiendo, al mismo tiempo, a la creciente demanda de vehículos eléctricos. Se llama Gocycle y promete ser la solución al dificultoso transporte urbano. Funcionalidad, estilo e innovación son sus señas de identidad. Por cierto, se pliega y cabe en una maleta.

Cuando hablamos del transporte por la ciudad, lo primero que nos viene a la mente es la congestión del tráfico, la contaminación, los altos costes, etc. Karbon Kinetics Limited nos ofrece una completa solución de movilidad urbana que acaba con todos estos problemas. Se trata de Gocycle, una bicicleta eléctrica con un diseño muy atractivo y un liviano peso de 16,5 kg, lo que la convierte en la más ligera de su categoría.

Esta innovadora bicicleta añade a los beneficios que el pedaleo reporta a la salud, una nueva forma de desplazarse sin esfuerzos, sin emisiones y a bajo coste. Para ello, cuenta con

<< Su batería, de NIMH, proporciona una autonomía de hasta 32 km >>

un motor eléctrico de 250 w de potencia, que permite al ciclista alcanzar una velocidad de hasta 24 km/h. Ese micro motor está discretamente situado en la rueda delantera y se pone en marcha con sólo apretar el botón Go del manillar. Así, podemos pedalear cuando nos apetezca, utilizar el pedaleo asistido cuando nos cansemos o combinar ambos sistemas para reducir el consumo eléctrico.

TECNOLOGÍA POR LOS CUATRO COSTADOS

Tanto el cuadro como las ruedas de la Gocycle están fabricados con Magflow, una aleación de magnesio

moldeada por inyección. Ese proceso se llama Thixomoulding, se emplea en la construcción de carcasas para portátiles o cámaras digitales y consiste en inyectar piezas de metal fundido, de manera que el resultado es más duradero que el plástico y menos costoso que la fibra de carbono.

Otros atractivos de Gocycle son el sistema de suspensión posterior Lockshock, de 25 mm de recorrido (la suspensión frontal es fija), y el sistema patentado Cleandrive de tres marchas y cambio secuencial, que, al estar totalmente sellado, protege la cadena del exterior y evita que nos manchemos de grasa. Asimismo, las

ruedas Pitstop son de montaje y desmontaje lateral, lo que facilita mucho las cosas en caso de un pinchazo.

Tanto el sillín como el manillar se caracterizan por una gran ergonomía y un ajuste de altura y proximidad sin necesidad de herramientas. También debemos hacer mención a la batería de NIMH, que con una sola carga de tres horas, ofrece autonomía suficiente para recorrer hasta 32 km, en función del pedaleo.

Algunos estudios aseguran que el mercado de las bicicletas eléctricas va a experimentar un gran crecimiento en la próxima década; de momento, este modelo pionero nos ofrece gran movilidad y diseño atractivo. En suma, estamos ante una solución de transporte revolucionaria, divertida, saludable y sostenible. □

Plegada, cabe en esta maleta

Otra virtud que caracteriza a la Gocycle es su portabilidad, que viene dada en gran medida por la posibilidad que ofrece de desmontarla fácil y rápidamente. La vida urbana está llena de espacios pequeños y ahí es donde tiene cabida esta innovadora bicicleta. Una vez desmontada y plegada, puede meterse en este ligero estuche hermético de color blanco que, con unas medidas de 65x54x26 cm, también comercializa la empresa. Cuesta 130 libras.



desde
599
libras

El motor eléctrico se activa mediante un botón, llamado Go, ubicado en el manillar

Cuadro y ruedas realizadas en Magflow, una aleación de magnesio presente en las carcasas de los portátiles o cámaras digitales

Suspensión posterior, tres marchas y cambio secuencial, con una estructura que impide mancharnos con la cadena

PEDALEO HÍBRIDO
Su potencia de 250 w cumple con la normativa europea de bicicletas con pedaleo asistido. Y es que la UE está otorgando especial apoyo a los vehículos de dos/tres ruedas híbridos, que unen respeto medioambiental y ejercicio físico, además de no depender, necesariamente, de una estación para la recarga.

Ficha técnica

- Motor de 250 w para el pedaleo asistido.
- Cuadro y llantas en aleación de magnesio por inyección.
- Sistema sellado Cleandrive de tres velocidades y cambio secuencial.
- Ruedas Pitstop de montaje lateral.
- Sillin y manillar ajustables.
- Autonomía hasta 32 km.
- 16,5 kg.

Para alternar con el pedaleo del ciclista, incluye un motor eléctrico de 250 w de potencia, capaz de alcanzar una velocidad de hasta 24 km/h

Su reducido peso de 16,5 kg la convierte en la más ligera de su categoría

Herencia de la Fórmula 1

Richard Thorpe, fundador de la empresa KKL y diseñador de Gocycle, trabajó durante años para marcas tan conocidas en el mundo del automóvil como McLaren, Bentley, Audi, Ferrari y Mercedes. Combinando su pasión por el deporte de motor con la obsesión por fabricar vehículos eléctricos ligeros, Thorpe aplicó en el desarrollo de Gocycle todo el conocimiento y la experiencia adquiridos tras diseñar y testar muchos de los componentes de fibra de carbono, utilizados tanto en la Fórmula 1 como en la industria aeroespacial.



95 euros

40 HORAS DE AUTONOMÍA PARA UN MP3 O 96 PARA UN MÓVIL

POWERMONKEY-EXPLORER CARGADOR SOLAR PORTÁTIL

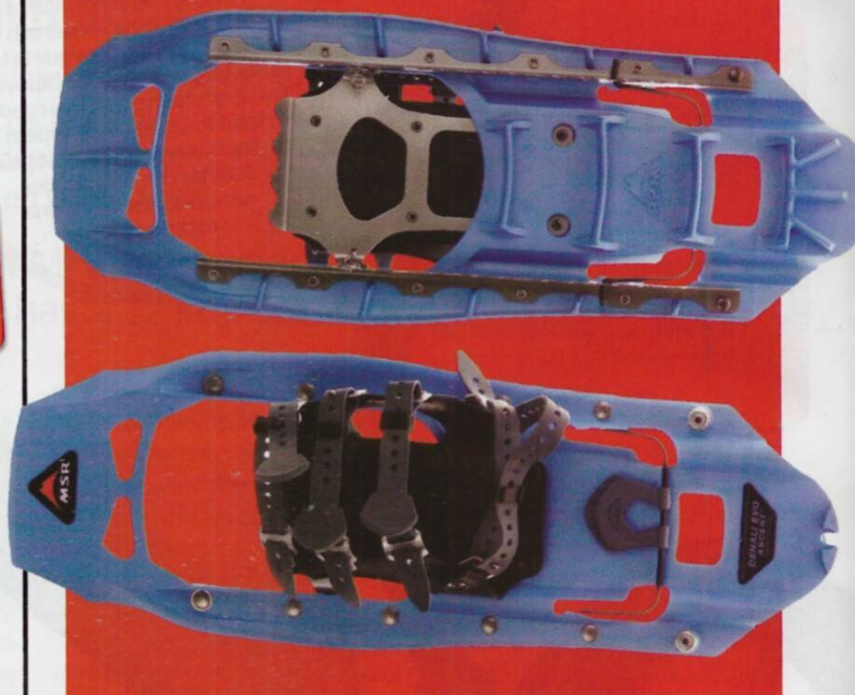
Se trata de un elemento indispensable en el equipaje de cualquier aventurero, pues estamos ante un cargador resistente al agua y que, gracias a la cantidad de conectores que trae, proporciona una carga básica a una gran cantidad de dispositivos electrónicos. Su dinámica de carga se puede hacer mediante energía solar, vía USB o por corriente eléctrica.

www.memtec.es

MSR DENALI EVO ASCENT RAQUETAS DE NIEVE PARA SENDERISMO

desde 100 euros

Especialmente indicadas para hacer senderismo, incluso si la capa de nieve tiene escaso espesor. Poseen una punta cónica y un mecanismo trasero que proporcionan una gran tracción y eficiencia, a pesar de que las condiciones ambientales sean extremas. Con sistema vinculante de cuatro correas para una adecuada comodidad superior y un montaje seguro en la bota. Una extensión en el talón evita que las pantorrillas se fatiguen. www.msrgear.com



BUSHNELL BACKTRACK ¡NO TE PIERDAS!

MEMORIZA HASTA TRES UBICACIONES, DE INICIO O DESTINO

Con este localizador personal, regresar a tu punto de origen es tan fácil como apretar un botón. Gracias a su tecnología GPS, permite memorizar hasta tres ubicaciones, lo que te puede servir, por ejemplo, para encontrar tu coche en un parking atestado o volver al comienzo de un sendero. Está disponible en cinco colores y sólo tiene dos botones, para un sencillo manejo. www.hubble.es

11 euros

CORONEL TAPIOCCA REPELENTE DE MOSQUITOS SOLAR

Tan sencillo como llevarlo enganchado como un llavero y, sin embargo, te puede hacer mucho más cómoda la aventura outdoor. Se trata de un pequeño pero eficaz repelente de mosquitos que, además, se recarga mediante energía solar. Funciona por ultra sonido de alta frecuencia y su radio de acción es de unos 5 m. Su tiempo de carga a pleno Sol ronda las 4 horas y, una vez cargado, dura hasta 60 horas.

RADIO DE ACCIÓN DE UNOS 5 M

www.coroneltapiocca.es



DECATHLON OXELOBOARD MONOPATÍN DE DOS RUEDAS

Se trata de una tabla flexible dotada de dos ruedas (a medio camino entre un monopatín y unos patines) que, en cuanto logres la estabilidad y equilibrio precisos sobre ella, te permitirá avanzar y lograr velocidades considerables. El 'secreto' consiste en bandear el cuerpo de un lado a otro para tomar impulsos. Cuenta con rodamientos ABEC 5 y barra central de refuerzo fabricada en aluminio. No es recomendable para carreteras en mal estado. www.decathlon.es



70
euros

85
euros

REEBOK EASY TONE TONIFICAN LOS GLÚTEOS

Especialmente definidas para las mujeres, disponen de una suela dotada de unas almohadillas que transmiten el esfuerzo que realizamos al caminar a las piernas y, concretamente, a los glúteos. Es un ejercicio similar al que se realiza cuando se anda por la arena de la playa. Asegura Reebok que, mediante su uso, se puede llegar a mejorar hasta en un 28% la tonificación muscular en las mencionadas zonas corporales, siempre y cuando se utilicen con asiduidad y no sólo al hacer deporte. Disponibles en diversos diseños, tanto en deportiva como tipo chancla. www.reebok.es



OREGON SCIENTIFIC BAR 332 SE NUTRE E INFORMA DEL SOL

Oregon introduce por primera vez en el mercado una estación meteorológica que funciona con energía solar. Efectivamente, está dotada de un panel solar desmontable y fácil de usar. En cuanto a las mediciones meteorológicas, la BAR 332 realiza pronósticos y mide las temperaturas interior y exterior. También cuenta con reloj radiocontrolado, despertador e indicador de batería (porque igualmente dispone de ella).

www.oregonscientific.com

80
euros

CON RELOJ RADIOCONTROLADO
PARA MOSTRAR SIEMPRE LA
HORA EXACTA



GO! DIVING MP3 SUMERGIBLE

Si te aburre hacer largos y largos en la piscina (o la natación de fondo en el mar), una buena idea es equiparse con un reproductor de música sumergible. Es el caso del Go! Diving. Con un nivel estándar de resistencia al agua IPX8, tanto para el reproductor como para el auricular, el cuerpo del primero presenta un acabado en goma, con la salida de audio 'todo en uno'. Incluye un adaptador ajustable a las gafas de natación y su manejo es realmente sencillo, ya que dispone de las teclas justas. Viene de serie con un juego de fundas ergonómicas de silicona para los auriculares, su capacidad es de 2 Gb, su autonomía es de unas 7 horas y lo puedes sumergir hasta 3 metros. Mide 10,8 x 25 x 60 mm y sólo pesa 16,4 g. www.gowithyou-zlpy.com

60
euros



GARMIN EDGE 705 UN GPS PARA LA BICI

Además de estar indicado para entrenamientos de todos los niveles, ofrece herramientas muy útiles para ciclistas aficionados y profesionales que se ponen en marcha, incluso, en los meses más fríos del año. Dispone de una pantalla TFT de 2,2" a todo color y es resistente al agua, lluvia o nieve. Integra un GPS que ofrece las coordenadas de localización aunque el usuario se encuentre en terrenos arbolados. Mediante su ranura Micro SD, es posible ampliar sus mapas. Hasta 100 waypoints. www.garmin.com

desde
429
euros



Gadget concurso

¿Te gustan estos gadgets? Para conseguirlos sólo tienes que enviarnos un SMS*. Entre los participantes, elegiremos al ganador.

GENE SIMMONS AXE GUITAR CONTROLLER

Compatible con Guitar Hero y Rock Band para las plataformas PlayStation 2, PlayStation 3 y Nintendo Wii, esta guitarra inalámbrica de 2.4 GHz es una réplica a escala de la que utilizaba Gene Simmons, el conocido guitarrista de la mítica banda Kiss. Además de un diseño en forma de hacha, este periférico se caracteriza por un alcance de 8 m y una autonomía de 40 horas. ¿Aguantarás tanto tiempo en riguroso directo?

Todos los datos en www.genesimmonsaxeuitar.com

Envía
Gadget
(espacio)
Guitar
al 25888



Envía
Gadget
(espacio)
Peli
al 25888



PELI ROLLING CASE D'EXEC 179

Gracias a sus múltiples posibilidades de división a través de maletas flexibles, esta maleta-trolley tiene cabida para un equipo fotográfico completo, es decir, la cámara, los objetivos, los flashes y demás accesorios. La empuñadura retráctil, las rodaduras a prueba de golpes y la protección de los cantos de los ángulos proporcionan un transporte seguro a la par que cómodo. Además, incluye un estuche desmontable para el portátil y un soporte para el trípode.

Todos los datos en www.robisa.es

Envía
Gadget
(espacio)
Tomtom
al 25888

TOM TOM XL PONLE FRENO

La edición especial del exitoso navegador que la marca ha creado en colaboración con la plataforma 'Ponle freno' de Antena 3 cuenta con una pantalla panorámica de 4,3" y todas las funcionalidades del TomTom XL estándar, incluyendo los avisos de radares fijos o el sistema Map Share. Como novedad, dispone de una base de datos con 550 puntos negros señalizados que nos avisa de forma visual y acústica cuando estamos próximos a un tramo peligroso.

Todos los datos en www.tomtom.com



En el
próximo número
publicaremos
los ganadores del
Gadget Concurso
nº14

¡Enhorabuena!

GANADORES DEL
GADGET
CONCURSO Nº 13

Samsung Corby
José Peñafiel
-Valencia-

Mio Moov Spirit V735 TV
Jesús Ruiz Herranz
-Hontoria, Segovia-

Siemens Gigaset M390T
Vicente Grau Moreno
-Valencia-



Envía
Gadget
(espacio)
Blusens
al 25888

BLUSENS T50

Con el inminente apagón analógico a la vuelta de la esquina, nada mejor que este disco duro multimedia con sintonizador TDT integrado. Además de reproducir numerosos formatos multimedia, este dispositivo te permite grabar directamente desde TDT o desde cualquier fuente externa de video. Puedes conectarlo con redes inalámbricas (802.11g) y redes ethernet, y cuenta con salida HDMI, puerto USB 2.0 y lector de tarjetas.

Todos los datos en www.blusens.com/es

FUJIFILM FINEPIX Z33 WP

Con un diseño ultra moderno resistente al agua y al polvo, la Fujifilm Z33 WP ofrece una resolución de 10 Mp y prestaciones tan destacadas como el Reconocimiento Automático de Escena (SR Auto), Estabilización de imagen (Anti-desenfoque) y Detección de rostros. También incorpora dos prácticos y divertidos modos de autodesparador, de Parejas y de Grupos, y un modo Blog con 12 funciones de edición de imagen. Con pantalla LCD de 2,7".

Todos los datos en www.fujifilm.es



Envía
Gadget
(espacio)
Fujifilm
al 25888



Envía
Gadget
(espacio)
Smartfold
al 25888

5 SCM SMARTFOLD SCR3500, LECTOR DE TARJETAS INTELIGENTES

SmartFold es un mini USB capaz de leer numerosas tarjetas inteligentes, volviendo las gestiones online más fáciles y seguras. Muy útil, por tanto, para diversas actividades a nivel de gobierno, empresa y uso doméstico, las áreas típicas de aplicación de este lector son el uso de certificados digitales, como el del DNI electrónico, y el acceso seguro a redes, entre otros. Gracias a su diseño reducido y ergonómico, se convierte en un complemento portátil ideal.

Todos los datos en www.scmmicro.com

2 ASSASSIN'S CREED II BLACK EDITION

Tres misiones exclusivas, "El libro de las conspiraciones", la banda sonora original del juego y la figura del Ezio maestro Assassin, son sólo algunos atractivos de esta edición especial limitada de Assassin's Creed II, que, además, viene con una firma holográfica para demostrar su autenticidad. Los increíbles gráficos de la Venecia renacentista y el repertorio de habilidades del protagonista del videojuego harán que no puedas despegarte de la pantalla. Para PS3.

Todos los datos en www.ubi.com/ES



+3 MISIONES
EXCLUSIVAS
EXTRA!



ADQUIERE Y DESCIUBRE EL
RENAZCIMIENTO EN TODO SU ESPLendor.
RESUELVE LOS MISTERIOS PARA
CONSEGUIR LOS OBJETOS OCULTOS
ENTRE SUS MISIONES.

Envía
Gadget
(espacio)
Ubisoft
al 25888

* Su número móvil queda registrado en la BBDD inscrita en la APD, responsable GRUPO V, SLU y Ud. otorga su consentimiento para que pueda utilizarse para envíos gratuitos de ofertas de GRUPO V, SLU. Conforme a la ley vigente, puede darse de baja y ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición indicando su teléfono a GRUPO V, SLU. C/ Valportillo Primera, 11, Planta 2, 28108 Alcobendas - Madrid. Delicom S.L. Tel 902051286 www.delicomsl.com Contenido Multimedia. Coste de SMS: 1,39 € imp. incl. Este concurso comprende 1 Blusens T50, 1 Gene Simmons Axe Guitar Controller, 1 Peli Rolling Case d'Exec 179, 1 TomTom XL Ponle Freno, 1 Fujifilm Z33 WP, 2 Assassin's Creed II Black Edition y 5 SCM SmartFold SCR3500.

Magix Vídeo Deluxe 16 Premium

José Ángel Pacheco -Sta. Cruz Tenerife-
Antonio Villar Preto -Sagunto, Valencia-

iPod Edifier IF200 Plus

Luis Enrique Romero
-Madrid-

Saytes Jasper Mopa

Belén Boronat Ríos
-Valencia-

Packard Bell Butterfly

Christian García López
-Tordera, Barcelona-

Transcend PF 810

Ibon Amillaga
-Mondragón, Guipúzcoa-



CON
ACCESOS
DIRECTOS A
SERVICIOS
DE
ASISTENCIA

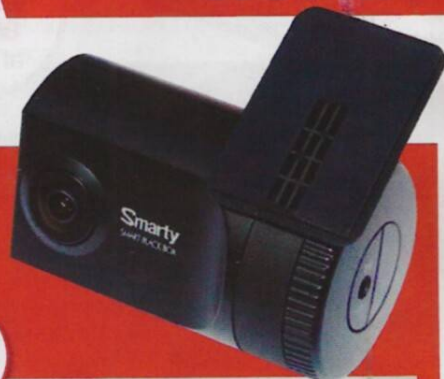
TOM TOM NAVEGADOR ESPECIAL PARA TU PAREJA

La edición especial "Sin ti no sé a dónde iría" incluye un dispositivo TomTom Start en blanco puro, una carcasa Flaming Red StartSkin y una funda de transporte a juego, además de puntos de interés (POIs) exclusivos.

TomTom Start es de fácil uso y cuenta con todas las funciones de calidad habituales de TomTom. Se pueden adquirir por separado más carcasas StartSkins, así como descargar otros POIs, pantallas de inicio o divertidas voces, a través del software TomTom HOME.

www.tomtom.com

Atención a estas novedades de última hora:



180
euros



BLACK BOX CAJA NEGRA PARA COCHES

Este sencillo gadget puede resolver muchas incógnitas cuando se produce un accidente en un vehículo, aumentar la seguridad de los ocupantes y agilizar los trámites con la policía y los seguros. Se trata de una cámara que graba en tiempo real todo lo que rodea a un siniestro, 15 segundos antes y 5 segundos después, con una calidad de 30 frames por segundo. A través de su GPS, calcula la velocidad, localización y hora exacta del suceso. Para ello, dispone de tres sensores que activan la grabación ante una aceleración, un frenazo o un giro brusco. Asimismo, en caso de emergencia, o porque lo necesite el conductor, se puede grabar también pulsando un botón. Todo el contenido se registra en una tarjeta de memoria extraíble que se puede ver en cualquier PC. Más información en el teléfono 91 575 26 11.

www.d-teg.com

Gadget

Director: David Bravo

Redacción: Laura Sacristán

Colaboradores:

Juan Castromil, José de la Fuente, Carolina Denia, Regina de Miguel, Juan Manuel Daganzo, Aurelio Linares, Mario de Lucas, Javier San Juan, Alberto Martín Herranz, Agustina Moneque, Laura Pajuelo, Susana Velasco y Javier Palazón.

Dirección de Arte: Javier Corral

Maquetación: Sebastián Romiti

Fotografía:

Archivo Grupo V y Shutterstock

Jefes de Publicidad:

Carmina Ferrer (cferrer@grupov.es)

Publicidad Barcelona:

Cristina Meseguer

(c.meseguer@grupov.es)

Diseño de Publicidad:

Silvia Pérez y Carlos González



Editor:

Martín Gabilondo Viqueira

Director Financiero:

Juan Manuel Martín

Director Comercial:

Ángel Luis Fernández-Palacios

Director de Expansión:

Rafael Morillo

Director de Producción:

Andrés Valladolid

Director de Publicaciones:

Juan Francisco Calle

Directora de Administración

y contabilidad:

Mar Molpeceres

Redacción, publicidad

y suscripciones:

C/ Valportillo Primera, n.º 11

28108 Alcobendas (Madrid)

Tel. 91 662 21 37 • Fax 91 662 26 54

www.grupov.es

Suscripciones:

suscripciones@grupov.es

E-mail: gadget@grupov.es

Delegación Cataluña:

Muntaner, 270, 5º D • 08021 Barcelona

Tel.: 932 414 251 • Fax: 932 411 917

Fotomecánica: Absolute Color

Imprime: Rotedic

Distribuye: S.G.E.L.

Avda. Valdeaparra, 29

28108 Alcobendas (Madrid)

Tel. 91 657 69 00

Depósito Legal: M-57263-2008

NOTA: Las opiniones, notas y comentarios serán responsabilidad de los firmantes. No se mantendrá correspondencia con los lectores. © Editorial Grupo V. Prohibida la reproducción total o parcial de artículos, fotografías o dibujos, salvo autorización expresa por escrito de Grupo V. Precio: 1,80 euros (incluido IVA). Coberturas: 1,95 euros (coberturas online).



149
euros

REFLECTA IMAGEBOX IR LO ESCANEA TODO

Con este nuevo escáner de Reflecta es posible digitalizar diapositivas, negativos y fotos en papel (hasta 10 x 15 cm). Incluye la tecnología infrarroja Magic Touch, para eliminar de manera automática la suciedad y arañazos que pueda haber en las diapositivas y negativos. Viene con distintos soportes para hacer más rápidos los procesos de digitalización. Resolución de hasta 1.800 dpi. www.robisa.es

ADIDAS LANZA UNA GAMA STAR WARS

Se trata de una edición limitada de calzado, textil y accesorios para hombre, mujer y niño, con personajes y escenas de la saga épica Star Wars en versiones reinterpretadas. Gráficos de Darth Vader y de los soldados clones del Imperio se ven en un grupo selecto de camisetas icónicas Originals. También se representan otros personajes importantes y momentos memorables de las películas de manera innovadora y vanguardista. **Consultar precios.**

www.adidas.es

